

## Norma e forma : studi sull'arte del Rinascimento

[Read More](#)

**SKU:** 21307

**Price:** 40,00€

**Stock:** instock

**Categories:** [Arte](#)

**autore:** Gombrich, E. H. **editore:** G. Einaudi **luogo-  
edizione:** Torino **anno-edizione:** 1980

### Product Description

XXII, 241 pagine con 66 c.di tav. ; 22 cm. brossura, ancora sigillato brossura Perfetto (Mint)  
(21307)

---



## L' eredit???? di Apelle : studi sull'arte del Rinascimento

[Read More](#)

**SKU:** 18958

**Price:** 25,00€

**Stock:** instock

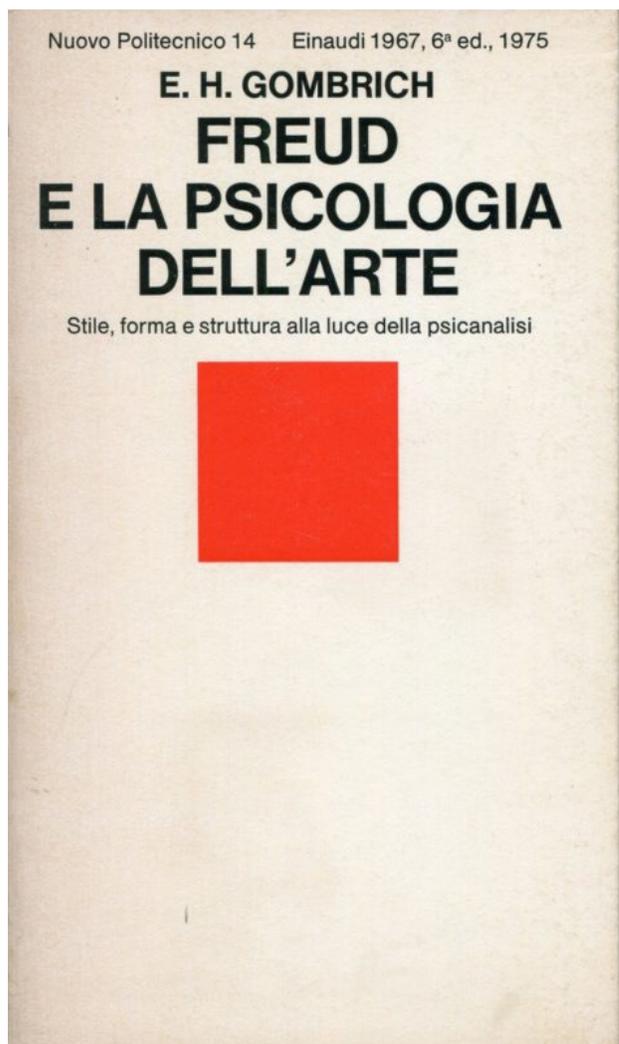
**Categories:** [Arte](#)

**autore:** Gombrich, E. H. **editore:** G. Einaudi **luogo-  
edizione:** Torino **anno-edizione:** 1986

### Product Description

XXV, 195 pagine con 56 pagine di tav. : ill. ; 21 cm Trad. di Maria Luisa Bassi. Legatura editoriale con sopracop. come da foto, sopracop. con minimi strappetti al bordo superiore rilegato Molto buono (Very Good) (18958)

---



## Freud e la psicologia dell'arte

[Read More](#)

**SKU:** 18943

**Price:** 15,00€

**Stock:** instock

**Categories:** [Psicologia](#)

**autore:** Gombrich, E. H. **editore:** Einaudi **luogo-  
edizione:** Torino **anno-edizione:** 1975

### Product Description

109 pagine con 12 tav. : ill. ; 18 cm. Brossura, carta ingiallita brossura Buono (Good) 6.  
edizione(18943)

---



## Freud e la psicologia dell'arte

[Read More](#)

**SKU:** 19403

**Price:** 12,00€

**Stock:** instock

**Categories:** [Psicologia](#)

**autore:** Gombrich, E. H. **editore:** Einaudi **luogo-  
edizione:** Torino **anno-edizione:** 1968

### Product Description

109 pagine; 18 cm. brossura brossura Perfetto (Mint) (19403)

---