



Teoria della forma e della figurazione. Volume 1, Lezioni, note, saggi raccolti ed editi da Jurg Spiller. Prefazione di G. C. Argan. Volume 2, Storia naturale infinita, assetto di principio dei mezzi figurativi in connessione con lo studio della natura, e costruttivi mezzi di composizione

[Read More](#)

SKU: 3853

Price: 145,00€

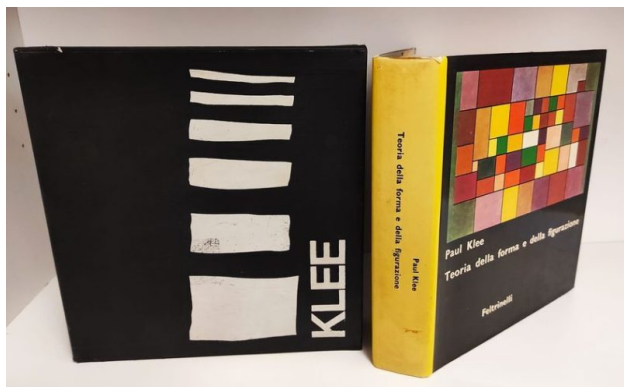
Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Klee Paul **editore:** Feltrinelli **luogo-edizione:** Milano **anno-edizione:** 1959

Product Description

In 8 grande, pp. XLIII+34, LXXIX+431. Legatura mezza tela con sovraccoperta e custodia telata (con minimo restauro all'angolo superiore del vol.1). Con oltre 1200 illustrazioni in bianco e nere e a colori. Contiene Appendice con traduzione degli autografi rilegato Ottimo (Fine) (3853)



Teoria della forma e della figurazione. Vol. I - Teoria della forma e della figurazione. Lezioni, note, saggi raccolti ed editi da Jurg Spiller. Prefazione di G.C. Argan;

[Read More](#)

SKU: 17737

Price: 65,00€

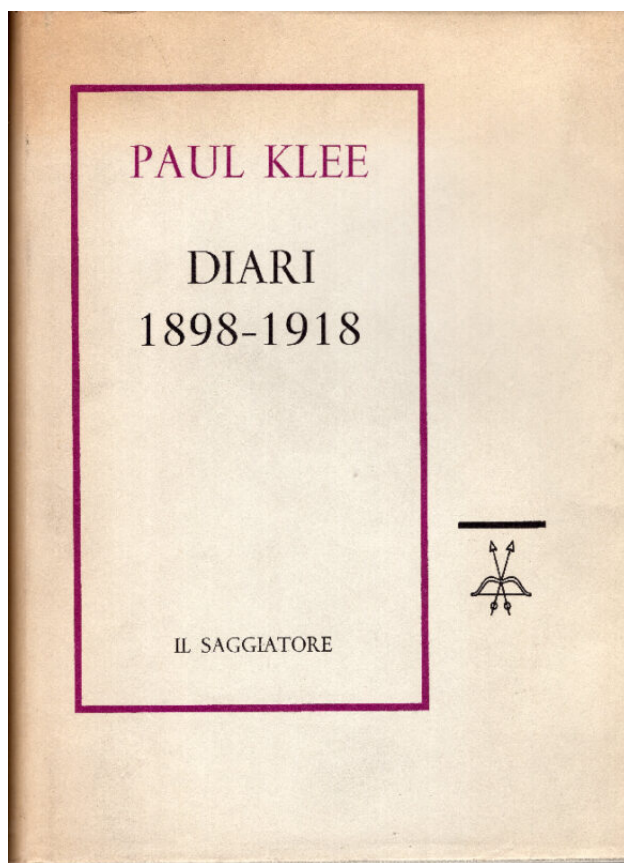
Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Klee Paul **editore:** Feltrinelli **luogo-edizione:** Milano **anno-edizione:** 1976

Product Description

XLIII, 534 pagine: ill. ; 23 cm. Legatura editoriale con sovracop. come da foto. In custodia. Abrasioni lievi alla custodia, firma di possesso all'antiporta rilegato Molto buono (Very Good) 3. edizione(17737)



Diari. 1898-1918. Prefazione di G. C. Argan. Traduzione di Alfredo Foelker. Con una nota di Felix Klee.

[Read More](#)

SKU: 496

Price: 16,00€

Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Klee Paule**editore:** il Saggiatore**luogo-
edizione:** Milano**anno-edizione:** 1960

Product Description

In 8, pp. XVII+424. Legatura editoriale tutta tela e sovraccoperta. Tavole e illustrazioni nel testo e fuori testo. Prima edizione rilegato Buono (Good) (496)
