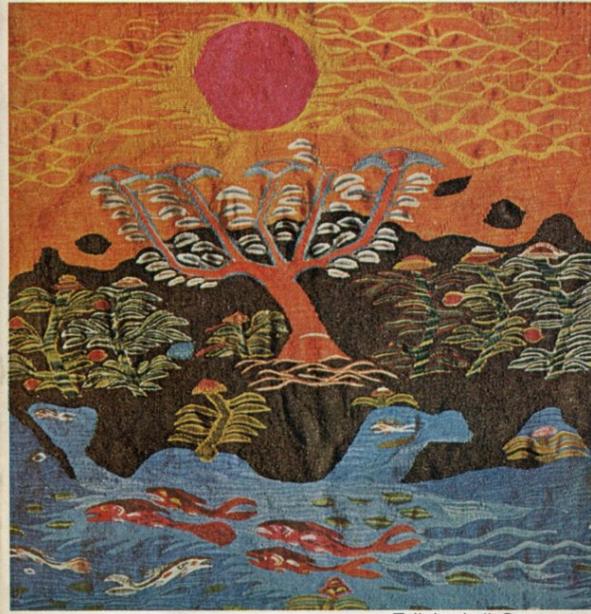


Per un sistema educativo fondato sull'esperienza artistica come esperienza integrale. «L'analisi che il Read ha compiuto dell'attività grafica dei bambini di diverse età e cresciuti in diversi ambienti sociali è, tra quante ne sono state svolte negli ultimi decenni da psicologi e pedagogisti, delle più obiettive, penetranti e dimostrative», G. C. Argan.



Edizioni di Comunità

Educare con l'arte

[Read More](#)

SKU: 19541

Price: 35,00€

Stock: instock

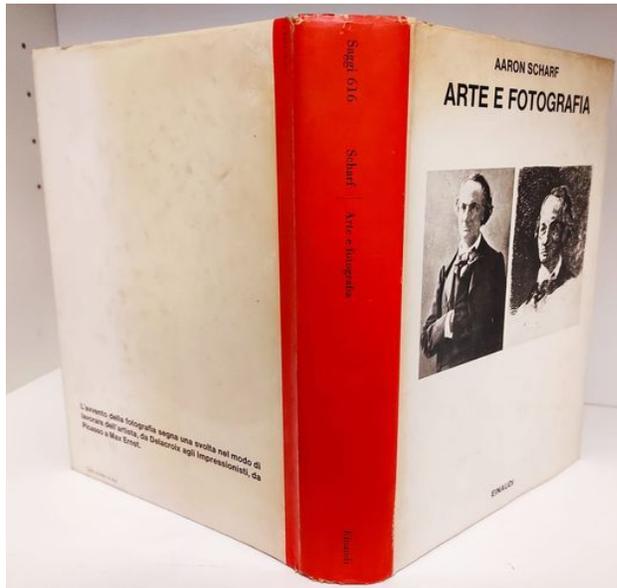
Categories: [Arte](#)

autore: Read Herbert **editore:** Edizioni di Comunità

luogo-edizione: Milano **anno-edizione:** 1973

Product Description

377 pagine con 29 tav. : ill. ; 21 cm. broccura, carta ingiallita broccura Buono (Good) (19541)



Arte e fotografia

[Read More](#)

SKU: 16312

Price: 35,00€

Stock: outofstock

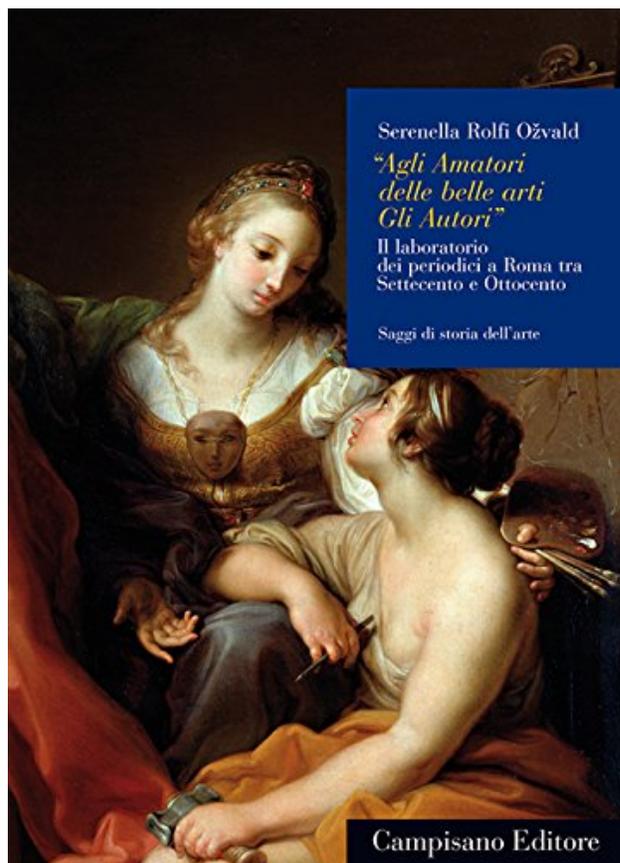
Categories: [Arte](#)

autore: Scharf, Aaron **editore:** Einaudi

luogo-edizione: Torino **anno-edizione:** 1979

Product Description

XXVIII, 422 pagine : ill. ; 21 cm. legatura editoriale e sovracop. come da foto, carta leggermente ingiallita rilegato Molto buono (Very Good) 1. Edizione italiana(16312)



??Agli amatori delle belle arti gli autori??. Il laboratorio dei periodici a Roma tra Settecento e Ottocento

[Read More](#)

SKU: 15621

Price: 35,00€

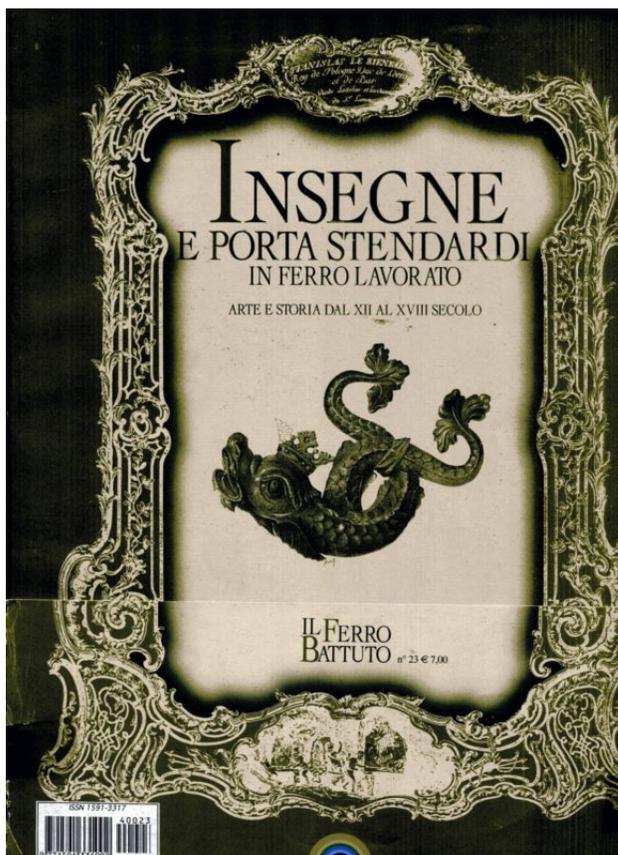
Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Rolfi Ozvald, Serenella **editore:** Campisano Editore
luogo-edizione: Roma **anno-edizione:** 2013

Product Description

In 8, 424 pagine: ill., brossura brossura Ottimo (Fine) (15621)



Insegne e porta stendardi in ferro lavorato. Ricerca iconografica Giuseppe Maria Jonghi Lavarini

[Read More](#)

SKU: 14541

Price: 35,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Gabriella Anedi testi traduzione e ricerca di

editore: Di Baio **luogo-edizione:** Milano

anno-edizione: 2002

Product Description

[29] p., 14 tavole : in gran parte illustrazioni ; 31 cm. Copertina: cartonata, plastificata con applicato al margine inferiore ritaglio della sovraccoperta della collana. Reprint del 2002 di un volume di grande formato facente parte di una pubblicazione, suddivisa in 7 monografie, che mette a disposizione di un vasto pubblico una delle opere più importanti sul ferro battuto
brossura Molto buono (Very Good) (14541)



Victor Hugo pittore. Catalogo della mostra (Venezia, 1993). Edizione illustrata

[Read More](#)

SKU: 14036

Price: 35,00€

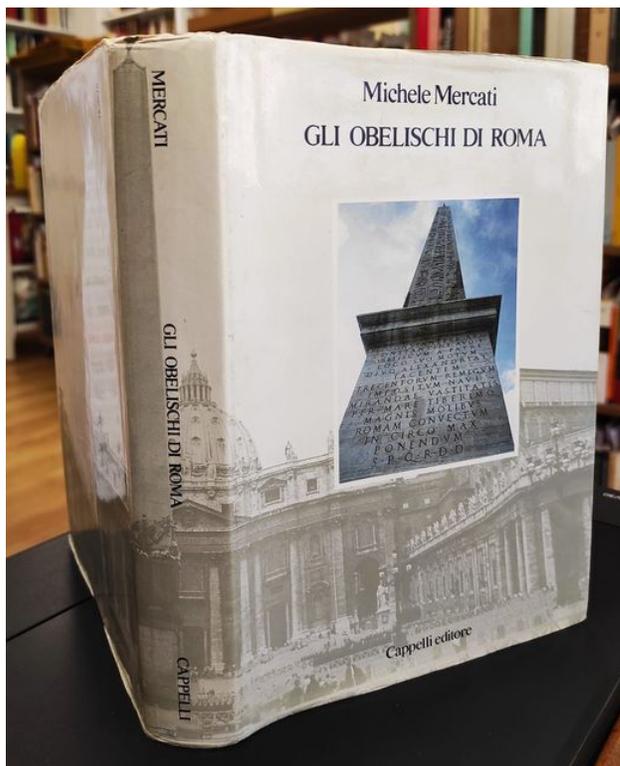
Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Lebel, J. J. **editore:** Mazzotta **anno-edizione:** 1993

Product Description

In 8, pp. 240. Brossura con sovraccoperta. Numerose illustrazioni b/n e a colori brossura Ottimo (Fine) (14036)



Gli obelischi di Roma, a cura di Gianfranco Cantelli

[Read More](#)

SKU: 11807

Price: 35,00€

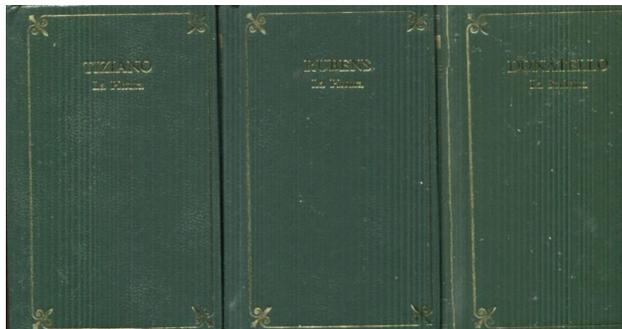
Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Mercati, Michele **editore:** Cappelli **luogo-edizione:** Bologna **anno-edizione:** 1981

Product Description

336 pagine con 38 tavole, 25 cm. Legatura editoriale in tela con sopracop. come da foto rilegato Ottimo (Fine) (11807)



La Pittura, La Scultura. A cura di W. R. Rearick, Fitzwilliam Museum, Luisa Vertova. Seconda edizione

[Read More](#)

SKU: 11793

Price: 35,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Tiziano, Rubens, Donatello **editore:** Giunti

Nardiniluogo-edizione: Firenze **anno-edizione:** 1977

Product Description

In 32, pp. 150 circa a volume. Legatura tutta pelle con impressioni in oro sul piatto e sul dorso. Taglio superiore in oro. Illustrazioni nel testo. Collana Le Giade. In custodia rilegato Ottimo (Fine) (11793)



a cura di
DAPHNE DE LUCA
ENZO BORSELLINO

Sulle orme di Federico Barocci

Tecniche pittoriche
ed eredità culturale



Sulle orme di Federico Barocci. Tecniche pittoriche ed eredità culturale. Atti della giornata di studio.

[Read More](#)

SKU: 11638

Price: 35,00€

Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: De Luca Daphne, Borsellino Enzo a cura di
editore: tab edizioni **luogo-edizione:** Roma **anno-
edizione:** 2022

Product Description

In 8 grande, pp. 215. Brossura con alette illustrate. Testo su due colonne. Illustrazioni nel testo.
brossura Ottimo (Fine) (11638)

Intorno a Poussin. Dipinti romani a confronto

[Read More](#)

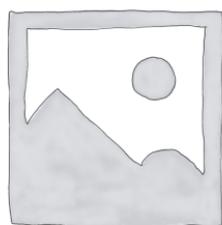
SKU: 9365

Price: 35,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

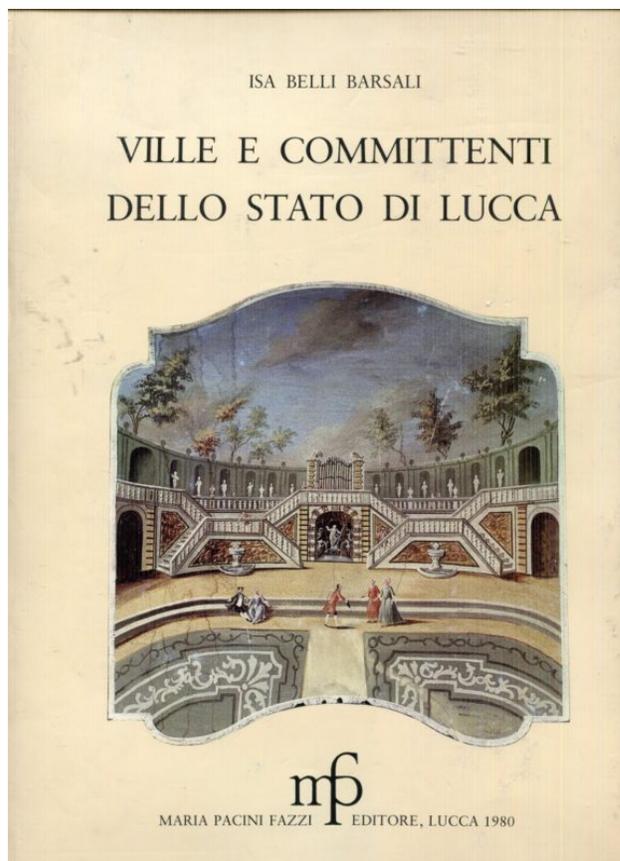
autore: AA.VV. **editore:** L'Erma di Bretschneider
luogo-edizione: Roma **anno-edizione:** 1994



Product Description

In 4, pp. 100 circa nn. Brossura lucida cartonata. Illustrazioni nel testo. Catalogo della mostra
che si è svolta presso la Galleria Nazionale d'Arte Antica, Palazzo Barberini a Roma, 18

novembre 1994-29 gennaio 1995 (9365)



Ville e committenti dello Stato di Lucca

[Read More](#)

SKU: 8853

Price: 35,00€

Stock: outofstock

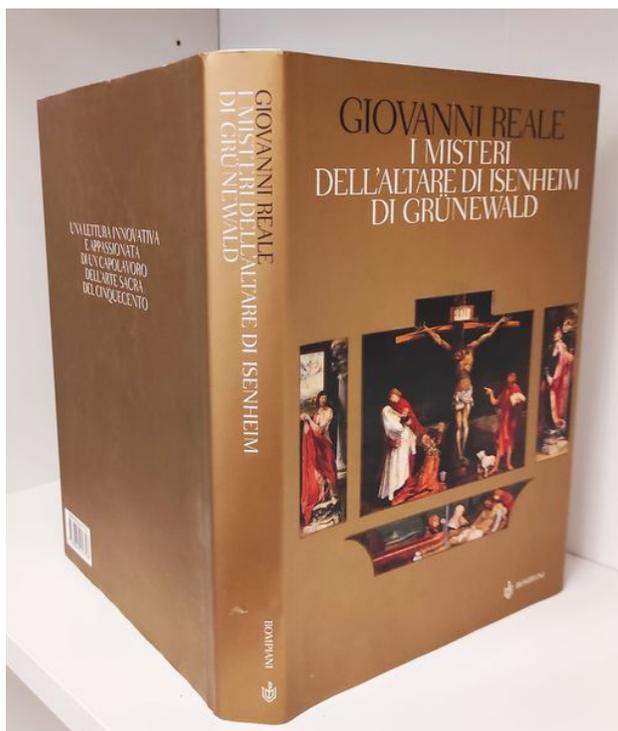
Categories: [Arte](#)

autore: Belli Barsali Isa **editore:** Maria Pacini Fazzi

luogo-edizione: Lucca **anno-edizione:** 1980

Product Description

715 p. : in gran parte illustrazioni ; 32 cm. Legatura editoriale tutta tela con titoli in oro sul dorso, sovraccoperta con lievi segni del tempo rilegato Buono (Good) (8853)



I misteri di Grunewald e dell'Altare di Isenheim. Una interpretazione storico-ermeneutica

[Read More](#)

SKU: 8241

Price: 35,00€

Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Reale Giovanni **editore:** Bompiani **luogo-
edizione:** Milano **anno-edizione:** 2006

Product Description

In 8, 278 pagine in gran parte illustrate, legatura editoriale con sovracop. rilegato Ottimo (Fine) (8241)



Annie e le altre, artiste contemporanee di Cape Dorset, con CD allegato

[Read More](#)

SKU: 7553

Price: 35,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Elvira S. Tiberini **editore:** CISU **luogo-
edizione:** Roma **anno-edizione:** 2013

Product Description

245 pagine con XVI pagine di tavole, 21 cm. Brossura con CD brossura Ottimo (Fine) (7553)
