

Teoria della forma e della figurazione. Volume 1, Lezioni, note, saggi raccolti ed editi da Jurg Spiller. Prefazione di G. C. Argan. Volume 2, Storia naturale infinita, assetto di principio dei mezzi figurativi in connessione con lo studio della natura, e costruttivi mezzi di composizione

Read More

SKU: 3853

Price: 145,00€

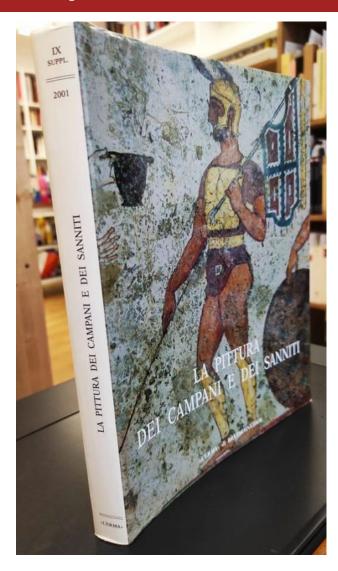
Stock: outofstock **Categories:** Arte

autore: Klee Pauleditore: Feltrinelliluogo-edizione:

Milanoanno-edizione: 1959

Product Description

In 8 grande, pp. XLIII+34, LXXIX+431. Legatura mezza tela con sovraccoperta e custodia telata (con minimo restauro all'angolo superiore del vol.1). Con oltre 1200 illustrazioni in bianco e nere e a colori. Contiene Appendice con traduzione degli autografi rilegato Ottimo (Fine) (3853)



La pittura dei campani e dei sanniti

Read More

SKU: 9564

Price: 135,00€ Stock: instock

Categories: Arte

autore: Benassai, Ritaeditore: L'Erma di

Bretschneiderluogo-edizione: Romaanno-edizione:

2001

Product Description

In 8, 208 pagine, illustrato, brossura con sovracop. brossura Ottimo (Fine) (9564)



Palazzi itali italiana, ing portoghese

Read More

SKU: 8966

Price: 135,00€

Stock: outofstock

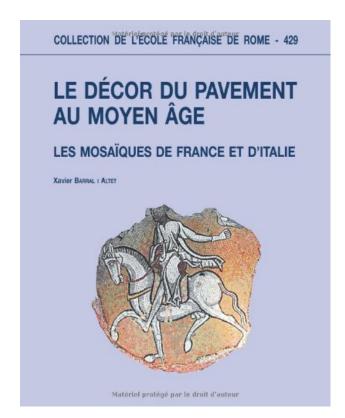
Categories: Arte

autore: Listri Massimo (fotografie di)editore: Logos

luogo-edizione: Modenaanno-edizione: 2012

Product Description

In 4, pp. 672. Legatura tutta tela con titoli impressi a secco e sovraccoperta illustrata. Numerose illustrazioni anche a piena pagina rilegato Ottimo (Fine) (8966)



Le décor du pavement au Moyen Age: Les mosaïques de France et d'Italie

Read More

SKU: 5826

Price: 135,00€

Stock: outofstock

Categories: Arte

autore: Barral i Altet Xavier**editore:** Ecole Française de Rome**luogo-edizione:** Roma**anno-edizione:** 2010

Product Description

In 8 grande, pp. 433. Brossura. Illustrazioni e tavole nel testo. Volume ancora incellofanato. Collection de l'École française de Rome 429 brossura Perfetto (Mint) (5826)



Il Santuario di Oropa. Volume 1 e 2

Read More

SKU: 11133

Price: 130,00€

Stock: outofstock

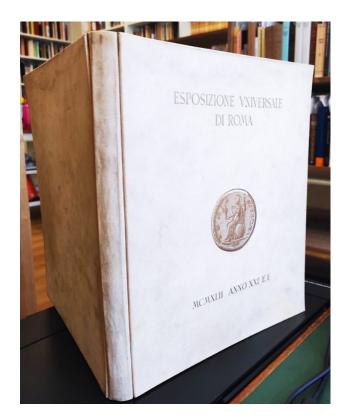
Categories: Arte

autore: Lebole Delmoeditore: Tip. Arte della stampa luogo-edizione: Gaglianicoanno-edizione: 1996-

1998

Product Description

In 4, pp. XII+536, XLVI+412. Legatura in pelle rossa con impressioni in oro sui piatti e sui dorsi. Numerose illustrazioni b/n e a colori. rilegato Perfetto (Mint) (11133)



Esposizione universale di Roma 1942 - 20. E. F.

Read More

SKU: 8629

Price: 130,00€

Stock: outofstock

Categories: Arte

autore: Esposizione universale Ente autonomo

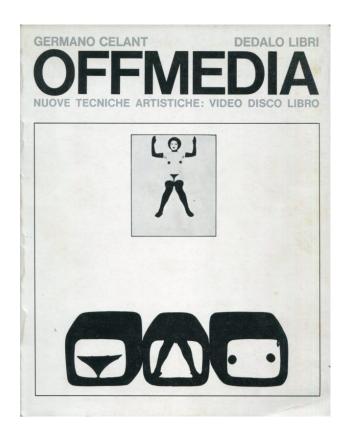
esposizione Universale Roma**editore:** Commissariato

Generaleluogo-edizione: Romaanno-edizione:

stampa 1939

Product Description

87 pagine, illustrato, 60 cm. Legatura in pergamena come da foto, fioriture sulle prime 2 carte e sulle ultime 2 carte rilegato Molto buono (Very Good) (8629)



OffMedia: nuove tecniche artistiche: video, disco, libro

Read More

SKU: 20769

Price: 120,00€

Stock: instock

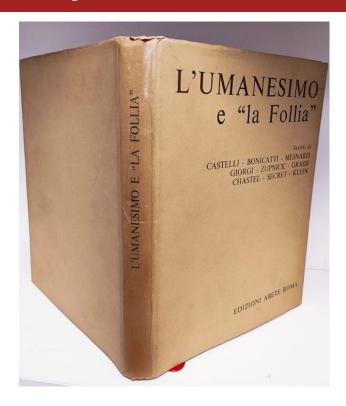
Categories: Arte

autore: Celant, Germanoeditore: Dedalo Libriluogo-

edizione: Barianno-edizione: 1977

Product Description

Volume edito in occasione della mostra OffMedia 1. 25x20 cm. 187 pagine, brossura. Copertina, taglio e bordi sono leggermente impolverati, in parte con piccole macchie. Per il resto buona copia. Illustrazioni. Testo in italiano e inglese. brossura Molto buono (Very Good) (20769)



L'Umanesimo e la follia

Read More

SKU: 15765

Price: 120,00€

Stock: instock

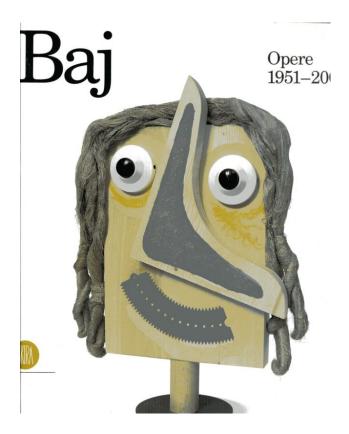
Categories: Arte

autore: scritti di E. Castelli .. [et al.]editore: Abete

luogo-edizione: Romaanno-edizione: 1971

Product Description

201 pagine e LXI p. di tav. : ill. ; 28 cm. Legatura editoriale in tela con sopracop. come da foto. Scritti di: Chastel André, Bonicatti Maurizio, Secret François, Castelli Enrico, Grassi Ernesto, Zupnick Irving L., Klein Robert, Giorgi Rubina, Mesnard Pierre rilegato Molto buono (Very Good) (15765)



Enrico Baj opere dal 1951 al 2001. Testi introduttivi di Gabriele Huber ed altri; antologia critica a cura di Domenico Pertocoli.

Read More

SKU: 14042

Price: 110,00€

Stock: instock

Categories: Arte

autore: Baj Enricoeditore: Skiraluogo-edizione:

Milanoanno-edizione: 2001

Product Description

318 p. : illustrazioni nel testo ; 29 cm. Legatura lucida cartonata. Catalogo della Mostra tenuta a Roma, Palazzo delle Esposizioni, dal 31 ottobre 2001 al 27 gennaio 2002. rilegato Ottimo (Fine) (14042)



Comente perdichese spardinadasa (come pernici sparpagliate). Presentazione a cura di Romeo Iurescia

Read More

SKU: 13939

Price: 110,00€ Stock: instock

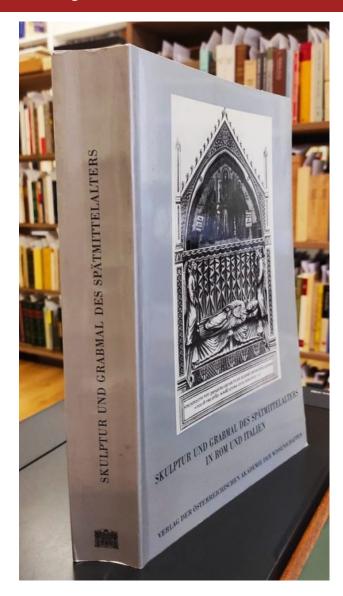
Categories: Arte

autore: Manca Bonariaeditore: s.n.luogo-edizione:

s.l.**anno-edizione:** s.d.

Product Description

78 pp. in gra parte illustrazioni b/n e a colori ; 15 cm. Brossura. Lieve abrasione all'angolo inf. della cop. posteriore. brossura Molto buono (Very Good) (13939)



Skulptur und Grabmal des Spatmittelalters in Rom und Italien: Akten des Kongresses 'scultura e monumento septolcrale del Tardo Medioevo a Roma e in Italia, Rom, 4.-6. Juli 1985

Read More

SKU: 11170

Price: 110,00€

Stock: instock

Categories: Arte

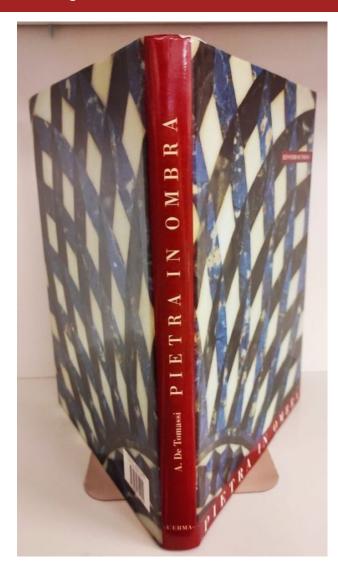
autore: Garms, Jorgeditore: Verlag der

Osterreichischen Akademie der Wissenschaftenluogo-

edizione: Wienanno-edizione: 1990

Product Description

464 pagine con 106 pagine di tavole, illustrato. 30 cm. Brossura, dedica autografa in antiporta. testo: italiano/tedesco. Texte auf Italienisch und Deutsch brossura Perfetto (Mint) 1. edizione(11170)



Pietra in ombra. Tra artigianato e cultura, breve viaggio negli inconsueti procedimenti tecnici dell'intarsio e della scultura

Read More

SKU: 21353

Price: 105,00€

Stock: instock

Categories: Arte

autore: De Tomassi, A.editore: L'Erma di

Bretschneiderluogo-edizione: Romaanno-edizione:

2002

Product Description

In 4, 216 pagine, illustrato. Legatura editoriale con sovracop. come da foto. rilegato Ottimo (Fine) (21353)