

Le vite dei pi?? eccellenti pittori, scultori e architetti, a cura di Licia e Carlo L. Ragghianti ; edizione del testo di G. Innamorati

[Read More](#)

SKU: 14810

Price: 80,00€

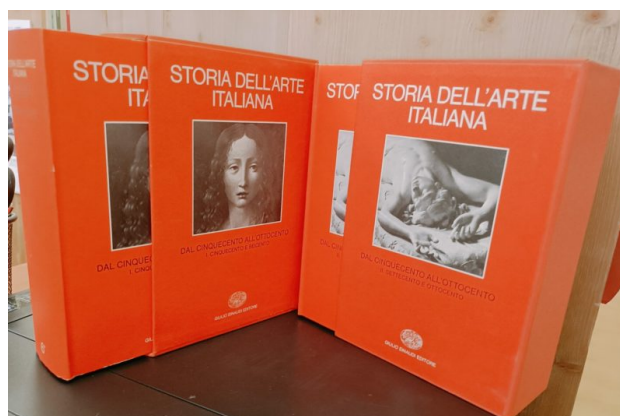
Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Giorgio Vasari **editore:** Rizzoli **luogo-
edizione:** Milano **anno-edizione:** 1971

Product Description

4 volumi di 19 cm, Volume 1: 811 pagine: ill., 1 tav., Volume 2: 869 pagine: ill., Volume 3: 1011 pagine: ill., Volume 4: 1150 pagine: ill. Legatura editoriale in pelle morbida, taglio superiore dorato, libri parzialmente intonsi. In custodia. Carta della custodia brunita, restauro alla cerniera inferiore sinistra della custodia. rilegato Buono (Good) (14810)



**Storia dell'arte
Coordinamento
Giulio Bollani
Dal cinquecento
Vol. 6.1, Cinquecento
a cura di Giulio Bollani
6.2. Settecento
cura di Federico
Zeri**

[Read More](#)

SKU: 14604

Price: 80,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: AA.VV.**editore:** Einaudi**luogo-edizione:** Torino**anno-edizione:** 1982

Product Description

XXXVI, 595 pp. , 421c. di tavole illustrate, XL, 599-1214 pp, 422-1018 c. di tav.ole illustrate ; 21 cm. Legatura tutta tela rossa e sovraccoperta. Custodia illustrata rilegato Perfetto (Mint) (14604)



Vaticano. La Sala degli animali nel Museo Pio-Clementino. [VAT 204].

[Read More](#)

SKU: 10170

Price: 80,00€

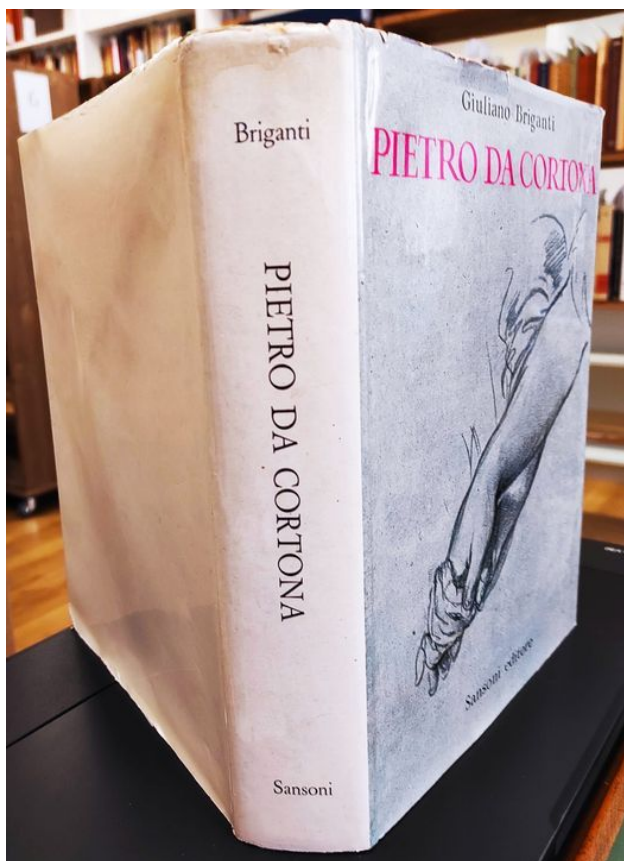
Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Museo Pio Clementino**editore:** Musei vaticani, F.M. Ricci**luogo-edizione:** Roma,Milano**anno-edizione:** 2003

Product Description

32 x 32 cm., 127 pagine illustrate, legatura editoriale in seta nera, in custodia rilegato Ottimo (Fine) (10170)



Pietro da Cortona, o della pittura barocca

[Read More](#)

SKU: 7819

Price: 80,00€

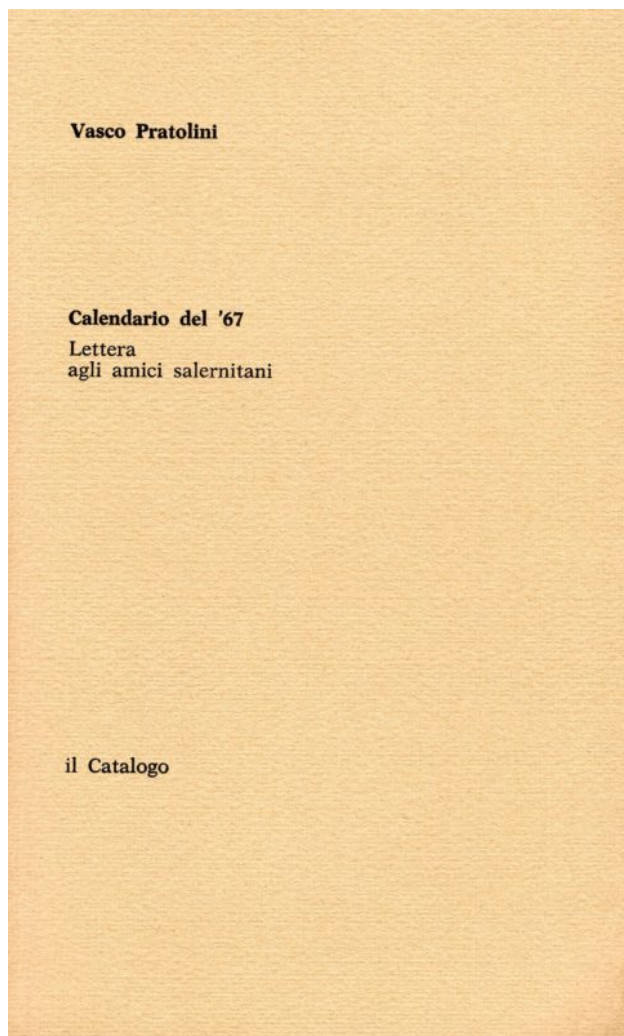
Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Briganti Giuliano **editore:** Sansoni **luogo-
edizione:** Firenze **anno-edizione:** 1962

Product Description

357 pagine con XVI, [114] pagine di tavole illustrato, 27 cm. Legatura editoriale in tela verde con sopracop., strappi restaurati ai bordi della sovracop. (vedi foto) rilegato Molto buono (Very Good) (7819)



Calendario del '67. Nota di Vittorio Sereni. Acquaforte di Piero Vignozzi, segue: Lettera agli amici salernitani

[Read More](#)

SKU: 6993

Price: 80,00€

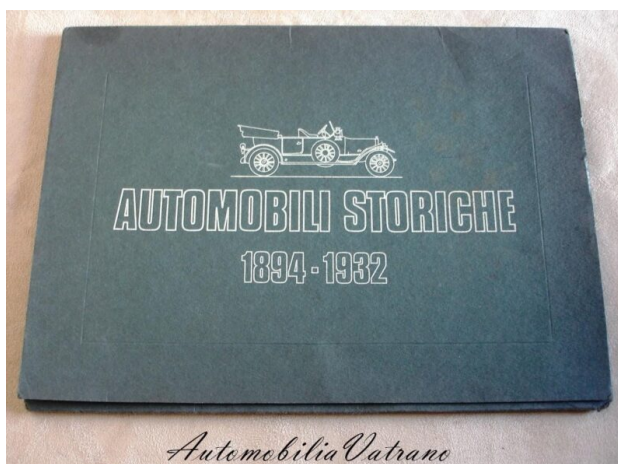
Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Pratolini Vasco **editore:** Il catalogo **luogo-edizione:** Salerno **anno-edizione:** 1978

Product Description

53 p. ; 19 cm. Brossura in cartella cartonata. Volume curato da Antonio Castaldi e Lelio Schiavone. Opera tirata in 500 esemplari fuori commercio e le prime 120 copie accompagnate dall'acquaforte originale di Piero Vignozzi protetta da velina. Nostra copia N. 77. brossura Perfetto (Mint) (6993)



AUTOMOBILI 1932

[Read More](#)

SKU: 4855

Price: 80,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Mario Piovano**editore:** Finmeccanica.
Umberto Poeri Editore**luogo-edizione:** Roma**anno-
edizione:** s.d.

Product Description

32 Incisioni in cartella tratte da disegni a inchiostro del pittore Mario Piovano che rappresentano alcune vetture tra le più significative della produzione automobilistica mondiale dal 1894 con la Peugeot 2,5 cv, al 1932. Con la spettacolare e pluripremiata Alfa Romeo monoposto, Tipo B (P.3). fogli sciolti Ottimo (Fine) (4855)



L'antirinascimento. Con una appendice di manoscritti inediti

[Read More](#)

SKU: 2231

Price: 80,00€

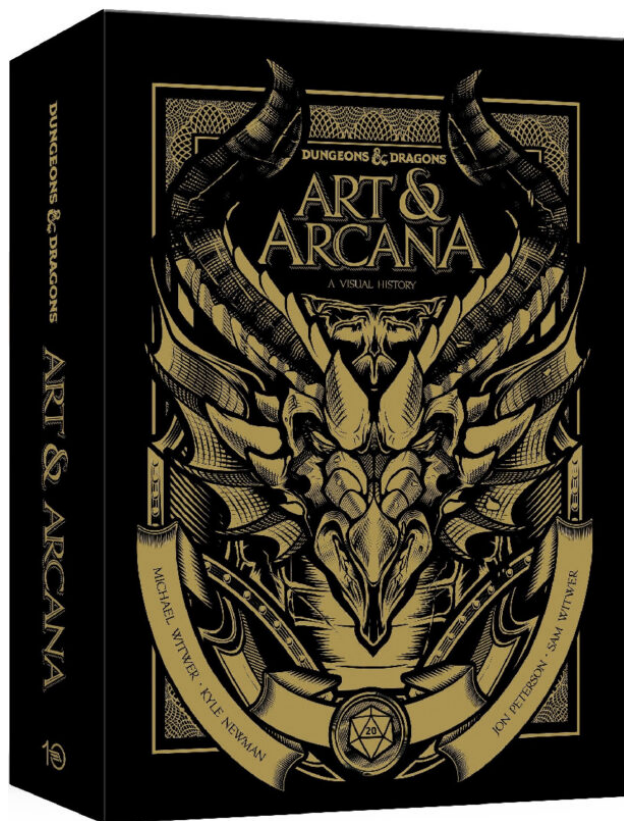
Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Eugenio Battisti**editore:** Feltrinelli**luogo-
edizione:** Milano**anno-edizione:** 1962

Product Description

In 8, pp. 590. Legatura tutta tela, sovraccoperta e acetato. Figure e tavole nel testo. I fatti e le idee 41. Rarissimi strappetti ai margini della sovraccoperta. rilegato in pelle Buono (Good) (2231)



Dungeons e Dragons Art e Arcana (Special Edition, Boxed Book & Ephemera Set). A Visual History

[Read More](#)

SKU: 1212

Price: 80,00€

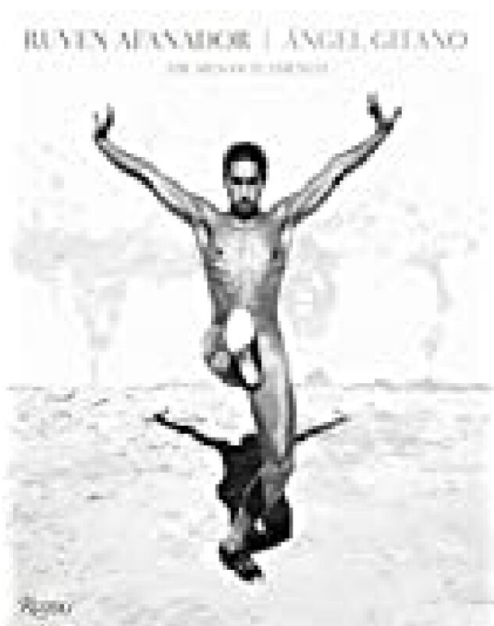
Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Witwer Michael, Newman Kyle, Peterson Jon, Witwer Sam and Manganiello Joe
editore: Ten Speed Press
luogo-edizione: California New York
anno-edizione: 2018

Product Description

In 4, Custodia ancora sigillata contenente: art prints, ephemera, and the illustrated guide to the history and evolution of the beloved role-playing game as told through the paintings, sketches, and illustrations behind its creation, growth, and continued popularity. broccura Buono (Good) (1212)



The Men of Flamenco by Ruven Afanador

[Read More](#)

SKU: 3340

Price: 80,00€

Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Ruven Afanador, Angel Gitano
editore: Rizzoli International
luogo-edizione: New York
anno-edizione: 2014

Product Description

In 8, pp. 240. Legatura tutta tela e oro con sovracoperta. Numerose immagini nel testo. Nuovo ancora sigillato rilegato in pelle Buono (Good) (3340)



John French: fashion photographer

[Read More](#)

SKU: 3075

Price: 80,00€

Stock: outofstock

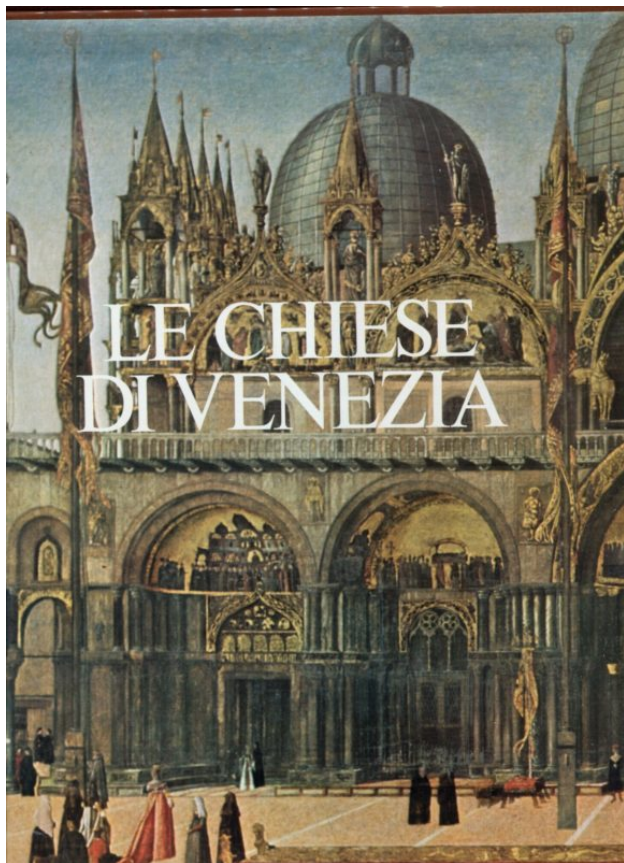
Categories: [Arte](#)

autore: French John, Valerie D. Mendes compiled and edited by **editore:** Victoria and Albert Museum

luogo-edizione: London **anno-edizione:** 1985

Product Description

28 x 22 cm, pp. 176, paperback. Near fine condition. Illustrated throughout in black and white. brossura Buono (Good) (3075)



Le Chiese di Venezia.

[Read More](#)

SKU: 19113

Price: 75,00€

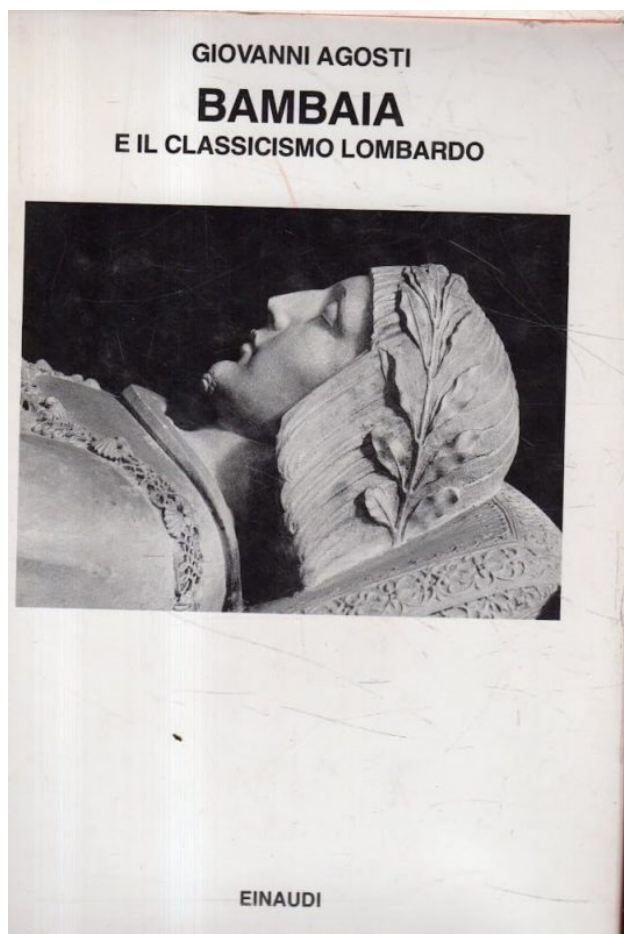
Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Umberto Franzoi, Dina Di Stefano **editore:** Alfieri **luogo-edizione:** Venezia **anno-edizione:** 1976

Product Description

In 4, pp. 548. Legatura tutta tela e sovraccoperta. Custodia illustrata. Tavole anche a doppia pagina e illustrazioni nel testo rilegato Ottimo (Fine) (19113)



Bambaia e il classicismo lombardo

[Read More](#)

SKU: 18040

Price: 75,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Agosti Giovanni **editore:** Einaudi **luogo-
edizione:** Torino **anno-edizione:** 1990

Product Description

In 8, pp. XIX+230. Legatura tutta tela e sovraccopert. Tavole b/n fuori testo rilegato Ottimo (Fine) (18040)
