



Un principe di Toscana in Inghilterra e in Irlanda nel 1669, relazione ufficiale del viaggio di Cosimo De' Medici tratta dal 'Giornale' di L. Magalotti, con gli acquerelli palatini

[Read More](#)

SKU: 7877

Price: 60,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Magalotti Lorenzo **editore:** Edizioni di storia e letteratura **luogo-edizione:** Roma **anno-edizione:** 1968

Product Description

XXXIX, 276 pagine con 20 carte di tavole, 26 cm. Brossura con tracce di polvere ma volume intonso brossura Molto buono (Very Good) (7877)

Serigrafia. Metodi, tecniche, segreti

[Read More](#)

SKU: 5855

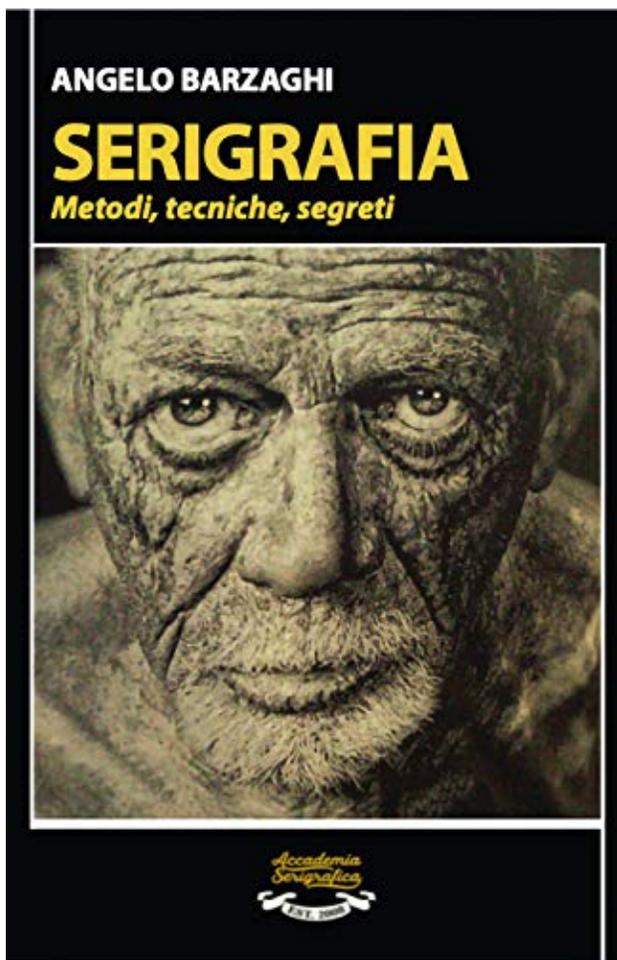
Price: 60,00€

Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

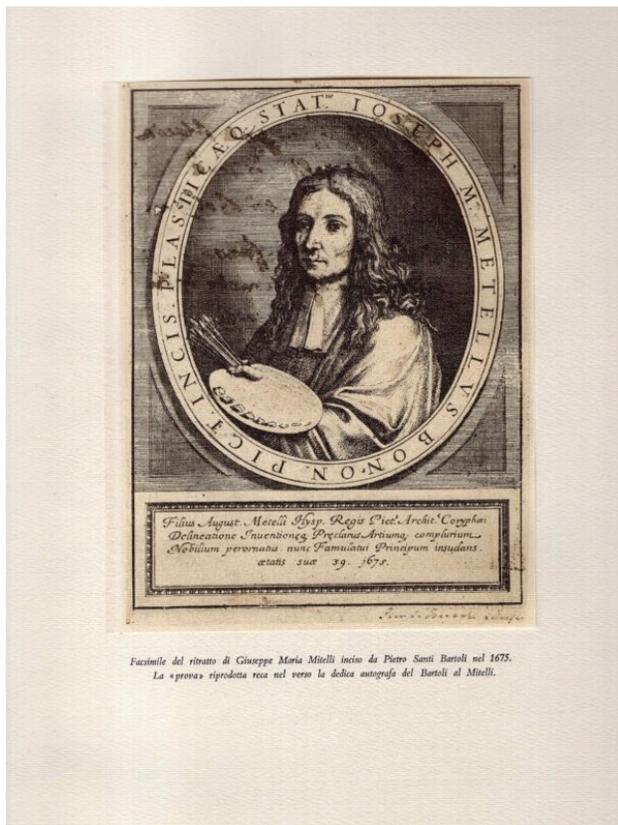
autore: Barzaghi Angelo **editore:** Autopubblicato

anno-edizione: 2020



Product Description

24 cm, 314 pagine, brossura brossura Perfetto (Mint) (5855)



Facsimile del ritratto di Giuseppe Maria Mitelli inciso da Pietro Santi Bartoli nel 1675.
La «prova» riprodotta reca nel verso la dedica autografa del Bartoli al Mitelli.

Proverbi figurati. Introduzione e note di Alfredo Petrucci

[Read More](#)

SKU: 4861

Price: 60,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Giuseppe Maria Mitelli **editore:** Edizioni dell'Elefante **luogo-edizione:** Roma **anno-edizione:** 1967

Product Description

XVIII p., 52 c. di tav. : 37 cm. Riproduzione facsimile dell'edizione: Bologna, 1678. Legatura tutta tela e oro con custodia. Edizione di 500 esemplari in carta ingres di Fabriano sotto la direzione artistica di Enzo e Grazia Crea. Esemplare con dedica autografa del direttore artistico rilegato Perfetto (Mint) (4861)



Scipione Pulzone: da Gaeta a Roma alle Corti europee. Catalogo

[Read More](#)

SKU: 1486

Price: 60,00€

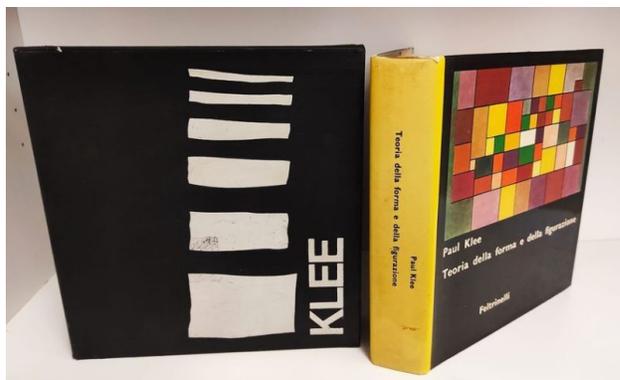
Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Acconci Alessandra e Zuccari Alessandro a cura di **editore:** Palombi **luogo-edizione:** Roma **anno-edizione:** 2013

Product Description

Catologo della mostra tenuta a Gaeta, Museo Diocesano, dal 27 giugno al 27 ottobre 2013. 28 x 24,5 cm, pp. 439 con numerose ill. Brossura editoriale. Ottimo. brossura Ottimo (Fine) (1486)



Teoria della forma e della figurazione. Vol. I - Teoria della forma e della figurazione. Lezioni, note, saggi raccolti ed editi da Jurg Spiller. Prefazione di G.C. Argan;

[Read More](#)

SKU: 17737

Price: 58,00€

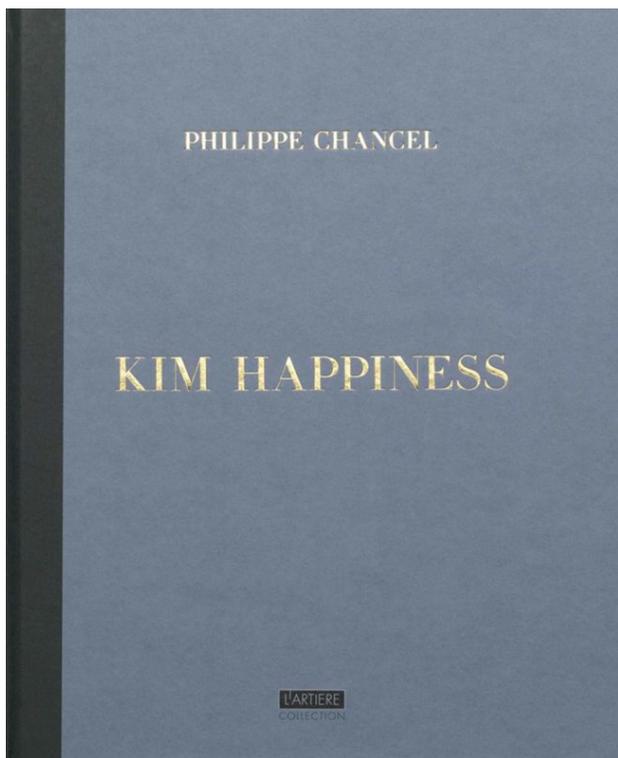
Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Klee Paul **editore:** Feltrinelli **luogo-edizione:** Milano **anno-edizione:** 1976

Product Description

XLIII, 534 pagine: ill. ; 23 cm. Legatura editoriale con sovracop. come da foto. In custodia. Abrasioni lievi alla custodia, firma di possesso all'antiporta rilegato Molto buono (Very Good) 3. edizione(17737)



Kim Happiness. Curated by Nichel Poivert

[Read More](#)

SKU: 21020

Price: 55,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Philippe Chancel **editore:** L'Artiere **luogo-
edizione:** Bologna **anno-edizione:** 2020

Product Description

In 4, pp. 100 circa n.n. Legatura rigida cartonata con titoli in oro sul piatto e sul dorso. Numerose foto anche a colori brossura Perfetto (Mint) (21020)



Bernini una introduzione al gran teatro del barocco

[Read More](#)

SKU: 20905

Price: 55,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Maurizio e Marcello Fagiolo dell'Arco **editore:** Bulzoni **luogo-
edizione:** Milano **anno-edizione:** 1967

Product Description

In 8, pp. 672. Legatura tutta tela e sovraccoperta. Illustrazioni nel testo e 170 tavole fuori testo.

(20905)



Storia e cronaca della Triennale

[Read More](#)

SKU: 20037

Price: 55,00€

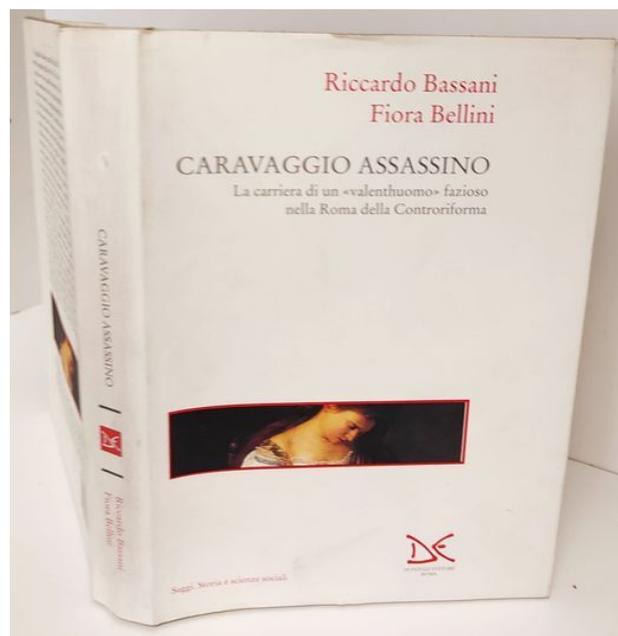
Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Anty Pansera **editore:** Longanesi **luogo-
edizione:** Milano **anno-edizione:** 1978

Product Description

In 8, pp. 673. Legatura tutta tela e sovraccoperta. Illustrazioni nel testo. rilegato Ottimo (Fine) (20037)



Caravaggio carriera di un fazioso nell' Controriforma

[Read More](#)

SKU: 17636

Price: 55,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Bassani, Riccardo**editore:** Donzelliluogo-
edizione: s.l.**anno-edizione:** 1994

Product Description

In 8, 288 pagine con numerose tavole: ill. legatura editoriale con sovracop. come da foto rilegato Molto buono (Very Good) (17636)



FMR - Mensile d'arte e di cultura dell'immagine diretto da Franco Maria Ricci. Anno 1983 Volume V, nn. 16-20 e indici 1983

[Read More](#)

SKU: 17523

Price: 55,00€

Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: AA.VV.**editore:** Franco Maria Ricci**luogo-
edizione:** Parma**anno-edizione:** 1983

Product Description

In 4, 5 fascicoli in custodia telata con etichetta cartacea di circa 150 pagine ciascuno. Brossura. Numerose illustrazioni b/n e a colori anche a piena pagina. Lievi abrasioni ai lati della custodia brossura Ottimo (Fine) (17523)



FMR - Mensile d'arte e di cultura dell'immagine diretto da Franco Maria Ricci. Anno 1983 Volume XIII, nn. 61-64

[Read More](#)

SKU: 17520

Price: 55,00€

Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: AA.VV.**editore:** Franco Maria Ricci**luogo-**

edizione: Parma**anno-edizione:** 1988

Product Description

In 4, 5 fascicoli in custodia telata con etichetta cartacea di circa 150 pagine ciascuno. Brossura. Numerose illustrazioni b/n e a colori anche a piena pagina. brossura Ottimo (Fine) (17520)



FMR - Mensile d'arte e di cultura dell'immagine diretto da Franco Maria Ricci. Anno 1989 Volume XIV, nn. 66-70

[Read More](#)

SKU: 17500

Price: 55,00€

Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: AA.VV.**editore:** Franco Maria Ricci**luogo-**

edizione: Parma**anno-edizione:** 1989

Product Description

In 4, 5 fascicoli in custodia telata con etichetta cartacea di circa 150 pagine ciascuno. Brossura. Numerose illustrazioni b/n e a colori anche a piena pagina. brossura Ottimo (Fine) (17500)
