

Fughe da Hollywood. I dieci anni che sconvolsero il cinema americano

[Read More](#)

SKU: 6735

Price: 12,00€

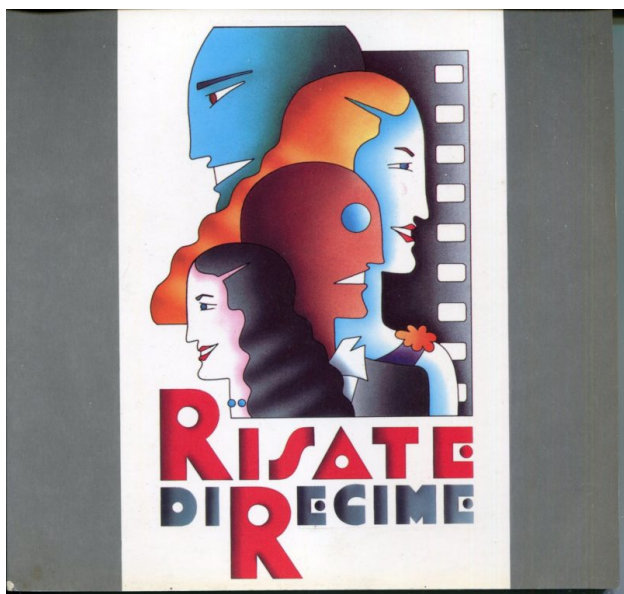
Stock: outofstock

Categories: [Cinema](#)

autore: Emiliani Simone e Altiner Carlo **editore:** Le Mani-Microart' **luogo-edizione:** Genova **anno-edizione:** 2014

Product Description

In 8, pp. 336. Brossura. Illustrazioni a colori brossura Ottimo (Fine) (6735)



Risate di regime, la commedia italiana 1930-1944, Pesaro, 11-19 giugno 1991

[Read More](#)

SKU: 6717

Price: 12,00€

Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: a cura di Stefania Parigi **editore:** Futuragrafica **luogo-edizione:** Roma **anno-edizione:** 1991

Product Description

95 pagine 20 x 21 cm .In testa al front.: Quaderno informativo 5. evento speciale ente Mostra internazionale del nuovo cinema. Brossura brossura Molto buono (Very Good) (6717)



Tim Burton. Visioni di confine

[Read More](#)

SKU: 6428

Price: 12,00€

Stock: instock

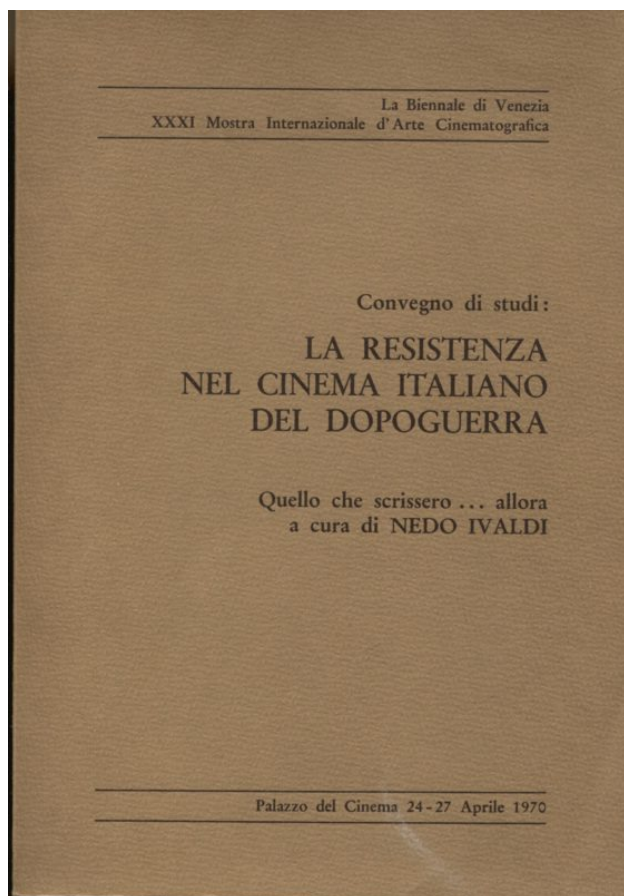
Categories: [Cinema](#)

autore: Di Donato Mauro**editore:** Bulzoni**luogo-**

edizione: Roma**anno-edizione:** 1999

Product Description

203 p., [8] c. di tavole nel testo ; 21 cm. Brossura brossura Ottimo (Fine) (6428)



La Resistenza nel cinema italiano del dopoguerra. Quello che scrisero allora. Convegno di studi : Palazzo del Cinema 24-27 aprile 1970

[Read More](#)

SKU: 6409

Price: 12,00€

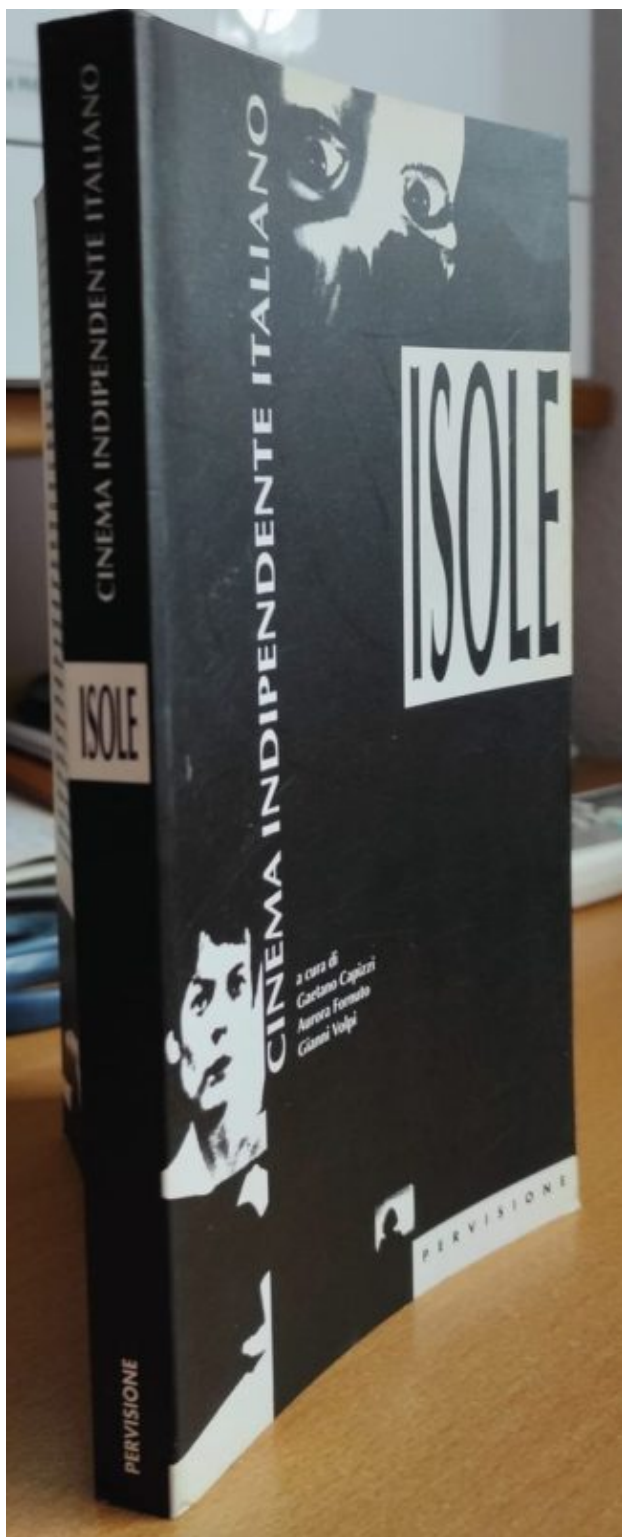
Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: Ivaldi Nedo a cura di **editore:** Eliografluogo-
edizione: Roma **anno-edizione:** 1970

Product Description

103 p. ; 24 cm In testa al front.: La Biennale di Venezia, 31. Mostra internazionale d'arte cinematografica (6409)



Isole, cinema indipendente italiano

[Read More](#)

SKU: 6399

Price: 12,00€

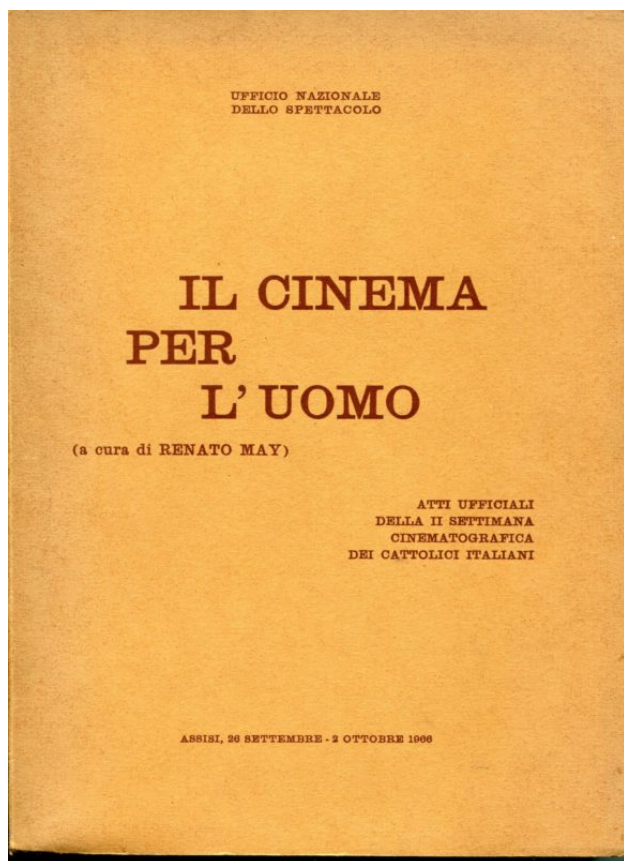
Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: Gaetano Capizzi, Aurora Fornuto, Gianni Volpi
a cura di editore: Pervisione **luogo-edizione:** Torino
anno-edizione: 1992

Product Description

206 pagine, illustrato, 21 cm. Brossura brossura Molto buono (Very Good) (6399)



Il cinema per l'uomo atti ufficiali della 2. Settimana cinematografica dei cattolici italiani : Assisi, 26 settembre-2 ottobre 1966

[Read More](#)

SKU: 6366

Price: 12,00€

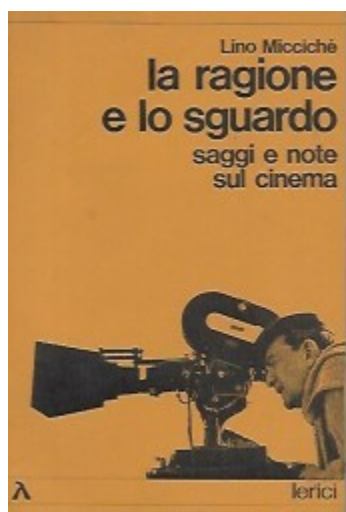
Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: Settimana cinematografica dei cattolici italiani, a cura di Renato May **editore:** s.n. **luogo-edizione:** s.l. **anno-edizione:** 1967? (Roma : OGC)

Product Description

408 pagine con 32 pagine di tavole 21 cm. Titolo della copertina. In testa alla copertina: Ufficio nazionale dello spettacolo. Brossura, carta ingiallita brossura Molto buono (Very Good) (6366)



La ragione e lo sguardo, saggi e note sul cinema

[Read More](#)

SKU: 6355

Price: 12,00€

Stock: instock

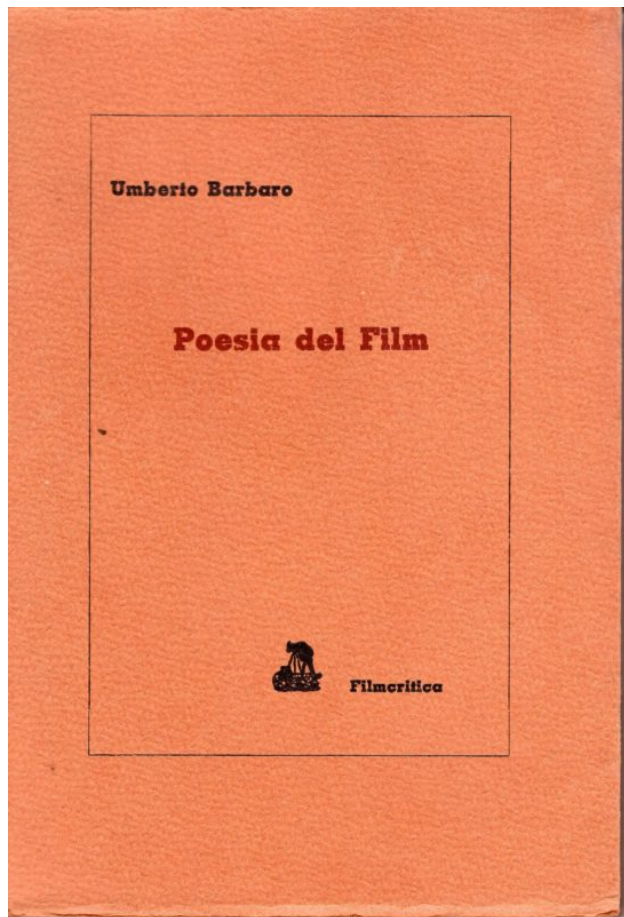
Categories: [Cinema](#)

autore: Micciché Lino **editore:** Lerici **luogo-edizione:** Cosenza **anno-edizione:** 1979

Product Description

21 cm., 289 pagine, brossura, firma autografa dell'autore al frontespizio, allegato biglietto di

visita dell'autore. brossura Buono (Good) (6355)



Poesia del film

[Read More](#)

SKU: 6003

Price: 12,00€

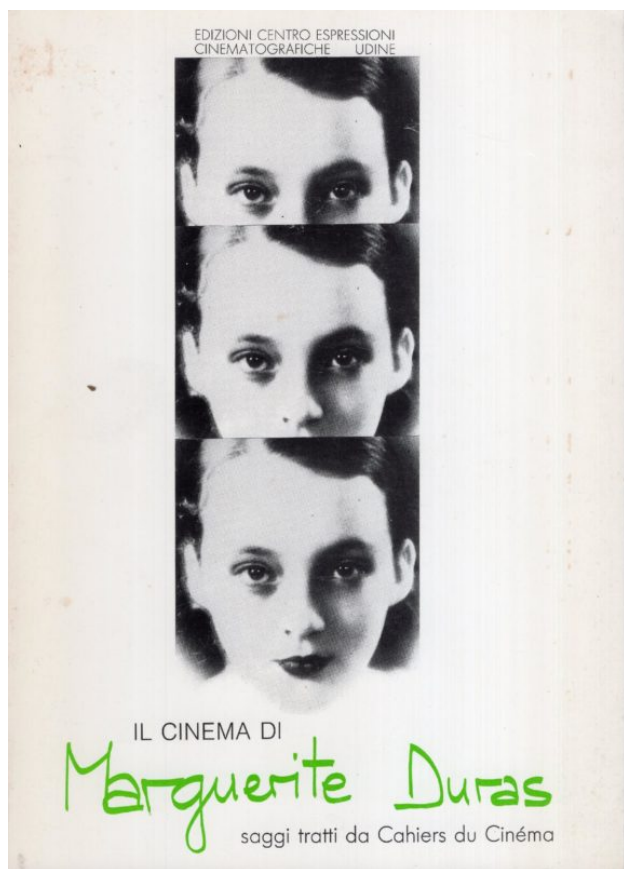
Stock: outofstock

Categories: [Cinema](#)

autore: Barbaro Umberto **editore:** Filmcritica **luogo-
edizione:** Roma **anno-edizione:** 1955

Product Description

188 pagine, 20 cm. Brossura, carta ingiallita, strappetti ai bordi della cop. brossura Buono (Good) (6003)



Il cinema di Marguerite Duras. Saggi tratti da Cahiers du cin m

[Read More](#)

SKU: 6002

Price: 12,00 

Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: AA.VV. **editore:** Centro espressioni
cinematografiche **luogo-edizione:** Udine **anno-
edizione:** 1988

Product Description

85 pagine, 21 cm. Trad. di Mariella Micelli, Fabiano Rosso. Brossura brossura Molto buono (Very Good) (6002)

Gian Piero Brunetta



Cent'anni di passioni dello spettatore cinematografico

Marsilio Editori

Buio in sala : cent'anni di passioni dello spettatore cinematografico

[Read More](#)

SKU: 5487

Price: 12,00€

Stock: outofstock

Categories: [Cinema](#)

autore: Brunetta Gian Piero **editore:** Marsilio **luogo-**

edizione: Venezia **anno-edizione:** 1990

Product Description

XXVII, 404 p., 32! c. di tav. ; 22 cm. Legatura editoriale con sopracop. rilegato Molto buono (Very Good) (5487)



Tecnica del cinema

[Read More](#)

SKU: 2975

Price: 12,00€

Stock: outofstock

Categories: [Cinema](#)

autore: S. M. Eisenstein **editore:** Einaudi **luogo-
edizione:** Torino **anno-edizione:** 1950

Product Description

In 8, pp. 221. Brossura. Illustrazioni nel testo. Saggi 128. Ottima copia brossura Ottimo (Fine) (2975)



Fare un film

[Read More](#)

SKU: 2370

Price: 12,00€

Stock: outofstock

Categories: [Cinema](#)

autore: Fellini Federico **editore:** Einaudi **luogo-
edizione:** Torino **anno-edizione:** 1980

Product Description

In 16 (11,5x19,5), pagine 195, con qualche illustrazione in nero fuori testo, brossura, ottime condizioni. Prima edizione, collana Gli Struzzi 229 brossura Ottimo (Fine) (2370)
