

MORTACCI. Soggetto di Sergio Citti

[Read More](#)

SKU: 6692

Price: 320,00€

Stock: outofstock

Categories: [Cinema](#)

autore: Gianfranco Piccioli e Giorgio Leopardi
presentano editore: Cinetelestampalogo-**edizione:**
Roma**anno-edizione:** 1989

Product Description

In 8, pp. 145. Legatura tutta pelle con titoli impressi in oro sul piatto e sul dorso. Dattilo. Dedicata anonima (?) "Li mortacci tua che bel flim!!! Con affetto Gianfranco". Lievi fioriture ai tagli.

Sceneggiatura: David Grieco, Vincenzo Cerami, Ottavio Jemma, Sergio Citti. Soggetto: Sergio Citti. rilegato Ottimo (Fine) (6692)



Federico Fellini: il libro dei miei sogni : convegno internazionale presieduto da Tullio Kezich : Rimini, Teatro degli Atti, 9-10 novembre 2007

[Read More](#)

SKU: 13777

Price: 120,00€

Stock: outofstock

Categories: [Cinema](#)

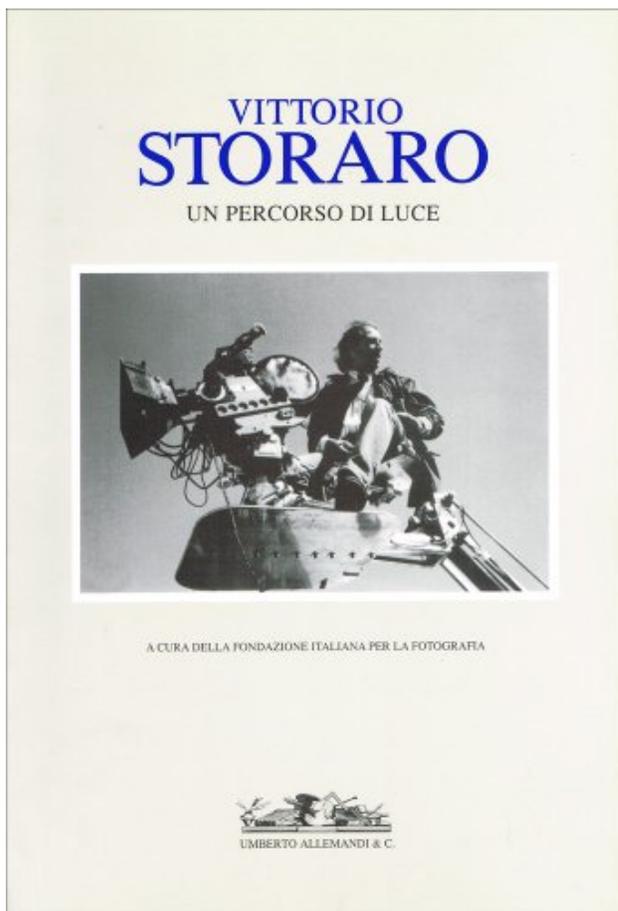
autore: Kezich Tullio, Fondazione Federico Fellini

editore: Fondazione Federico Fellini

luogo-edizione: Rimini
anno-edizione: 2008

Product Description

286 pagine, illustrazioni a colori nel testo, 24 cm. brossura. Libro molto raro distribuito al convegno di Rimini del 2007. brossura Ottimo (Fine) (13777)



Vittorio Storaro. Un percorso di luce. Edizione illustrata

[Read More](#)

SKU: 13860

Price: 110,00€

Stock: instock

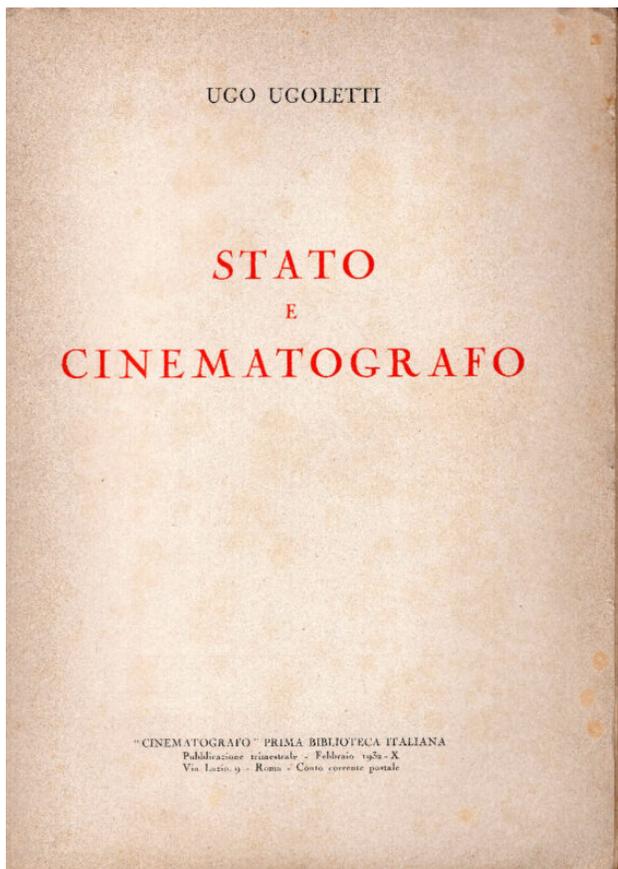
Categories: [Cinema](#)

autore: Bertetto Paolo a cura di. **editore:** Allemandi

luogo-edizione: Torino **anno-edizione:** 1989

Product Description

In 8, pp. 104. Brossura con alette. 16 illustrazioni b/n e 50 a colori. Con saggi di Gian Luigi Rondi, Achille Bonito Oliva, Morando Morandini. Lunga dedica e firma autografa del curatore. Lievi tracce di polvere e segni di piega ai margini delle copp. brossura Buono (Good) (13860)



Stato e cinematografo

[Read More](#)

SKU: 2548

Price: 90,00€

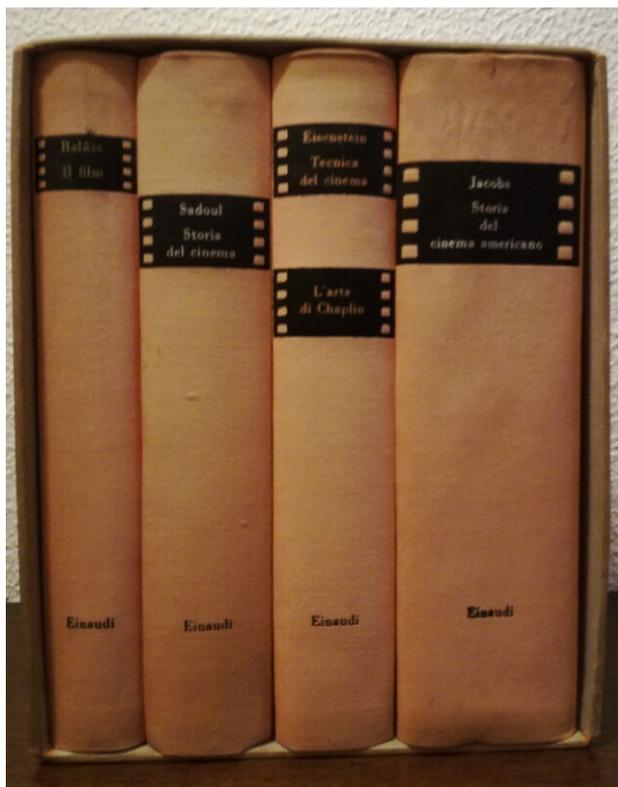
Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: Ugo Ugoletti **editore:** Edizioni di
Cinematografo **luogo-edizione:** Roma **anno-edizione:**
1932

Product Description

In 8, cartella contenente 4 dispense. Ugo Ugoletti, Disp. n. 2, Stato e cinematografo, pp. 24. Umberto Masetti, disp. n. 2, I grandi films, pp. 36. Mario Serandrei, disp. n. 1 e 2, I cineasti celebri, pp. 8 e pp. 17-32. Raffaello Matarazzo, L'incantatrice del sud, pp. 20 con disegni, pp. 20. N. 3 tavole a colori con strappi e mancanze illustrate da Garretto brossura Buono (Good) (2548)



Storia del cinema, traduzione di Giacomo Dattrino. Il film, evoluzione ed essenza di un'arte nuova. L'avventurosa storia del cinema americano, traduzione di Guidarino Guidi. Tecnica del cinema unito insieme a, Idem, La figura e l'arte di Charlie Chaplin, Torino, Einaudi, 1952

[Read More](#)

SKU: 781

Price: 85,00€

Stock: outofstock

Categories: [Cinema](#)

autore: Sadoul Georges, Balázs Béla, Jacobs Lewis, S. M. Eisenstein.**editore:** Einaudi**luogo-edizione:** Torino
anno-edizione: 1951 - 1952

Product Description

In 8, quattro volumi in cofanetto di pp. 647, 645, 707, 221, 239. Legatura tutta tela. Tavole b/n fuori testo anche ripiegate. Dorsi leggermente sbiaditi. rilegato in pelle Buono (Good) (781)



Si fa per ridere.. ma e una cosa seria. Aspetti del cinema comico italiano dal dopoguerra ad oggi

[Read More](#)

SKU: 6745

Price: 68,00€

Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: Sandro Bernardi a cura di **editore:** La casa Usher **luogo-edizione:** Firenze **anno-edizione:** 1985

Product Description

158 p. : illustrazioni anche a colori nel testo ; 23 cm Pubblicato in occasione dell'omonima manifestazione, 2 aprile-2 giugno 1985, Empoli. Brossura. brossura Molto buono (Very Good) (6745)



Imprint Cinema. Paolo Gioli. Un cinema dell'impronta. Con CDROM.

[Read More](#)

SKU: 19761

Price: 65,00€

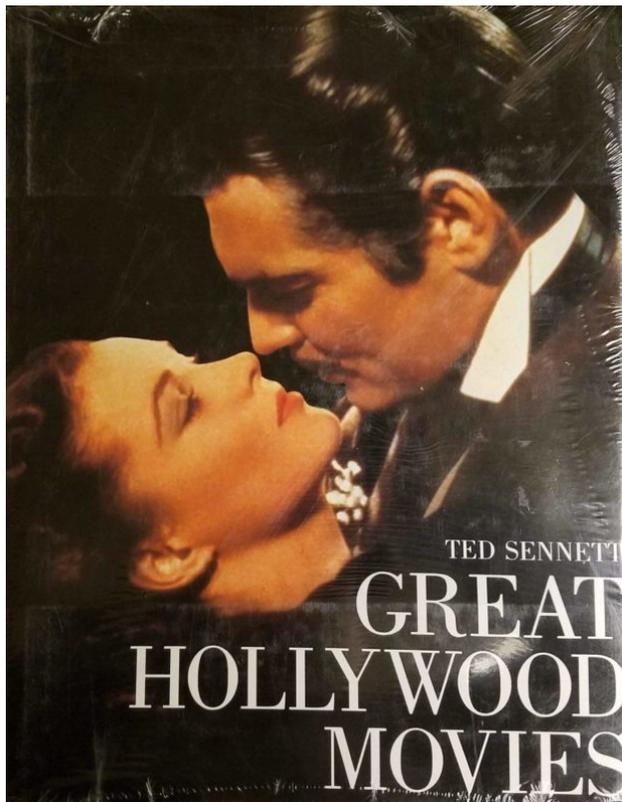
Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: Toffetti Sergio, Licciardello Annamaria a cura di **editore:** Centro Sperim. Cinematografico **luogo-edizione:** Roma **anno-edizione:** 2009

Product Description

In 4, pp. 250. Brossura. Illustrazioni nel testo (19761)



Great Hollywood Movies

[Read More](#)

SKU: 17118

Price: 55,00€

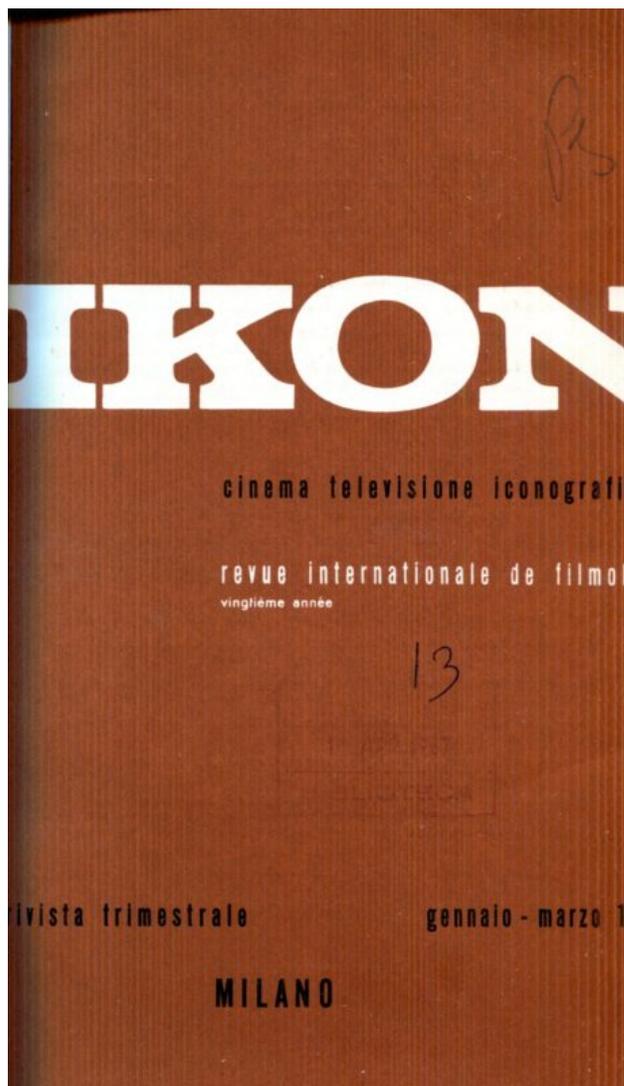
Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: Sennett Ted **editore:** Abradale/Abrams **luogo-
edizione:** New York **anno-edizione:** 1993

Product Description

In 8, pp. 304. Legatura tutta tela e sovraccoperta. Sguardie illustrate. 375 illustrazioni rilegato Ottimo (Fine) (17118)



Ikon: Cinema, Televisione, Iconografia (Revue internationale de filmologie). Rivista trimestrale. Gennaio-dicembre 1967, nn. 60, 61, 62, e 63.

[Read More](#)

SKU: 19429

Price: 50,00€

Stock: instock

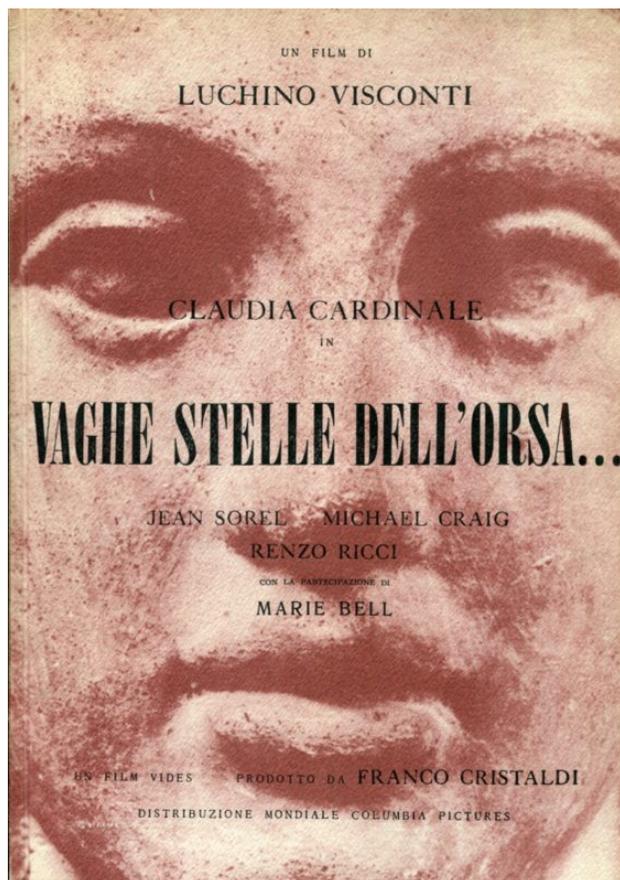
Categories: [Cinema](#)

autore: AA.VV. **editore:** Istituto Agostino Gemelli

luogo-edizione: Milano **anno-edizione:** 1967

Product Description

Quattro numeri rilegati in un volume di pp. 200 circa ciascuno. rilegatura mezza tela con tassello. I quattro numeri mantengono le copp. originali. Tabelle nel testo rilegato Ottimo (Fine) (19429)



Vaghe stella dell'orsa .. Documentazione per la Stampa

[Read More](#)

SKU: 11267

Price: 50,00€

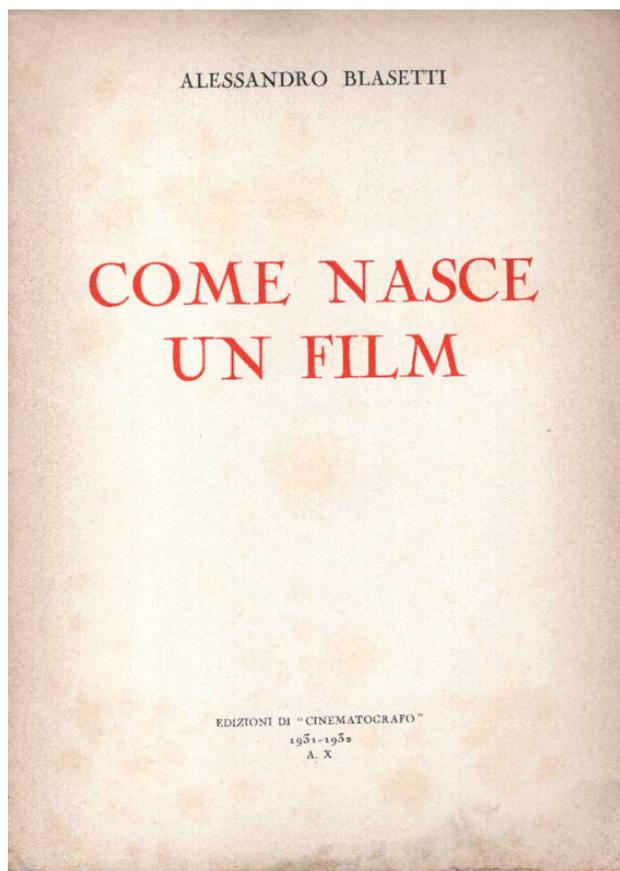
Stock: outofstock

Categories: [Cinema](#)

autore: Luchino Visconti **editore:** Ufficio Stampa della VIDE **luogo-edizione:** Roma **anno-edizione:** 1964

Product Description

In 8 grande, pp. 60 circa nn. Brossura. In dattilo. Contiene informazioni sul film, sintesi di alcuni dialoghi, monografie sul regista, alcuni attori, il costumista, il produttore e la città di Volterra scelta come sfondo del film brossura Molto buono (Very Good) (11267)



Come nasce un film

[Read More](#)

SKU: 2550

Price: 50,00€

Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: Alessandro Blasetti **editore:** Edizioni di
Cinematografo **luogo-edizione:** Roma **anno-edizione:**
1931 - 32

Product Description

In cartella contenente due dispense di complessive pp. 53. Fascicoli intonsi con illustrazioni. Tracce di polvere alla cop., altrimenti buono. brossura Buono (Good) (2550)



L'Italia in guerra 1940 - 1943. Ciclo di proiezioni di cinegiornali Luce

[Read More](#)

SKU: 6372

Price: 45,00€

Stock: instock

Categories: [Cinema](#)

autore: ISTITUTO LUCE - ARCHIVIO NAZIONALE
CINEMATOGRAFICO DELLA RESISTENZA **editore:**
Istituto Luce / Archivio Nazionale Cinematografico della
Resistenza / Tipografia Grillanda **luogo-edizione:**
Roma **anno-edizione:** stampa 1975

Product Description

In 8vo (cm. 24,2), 216 pagine, cop. muta con sovraccoperta illustrata con titoli al piatto, tracce di polvere alla sovracop., altrimenti ottimo. brossura Buono (Good) (6372)