

Il teatro di Tordinona poi di Apollo. Prefazione di Antonio Munoz

[Read More](#)

SKU: 18261

Price: 150,00€

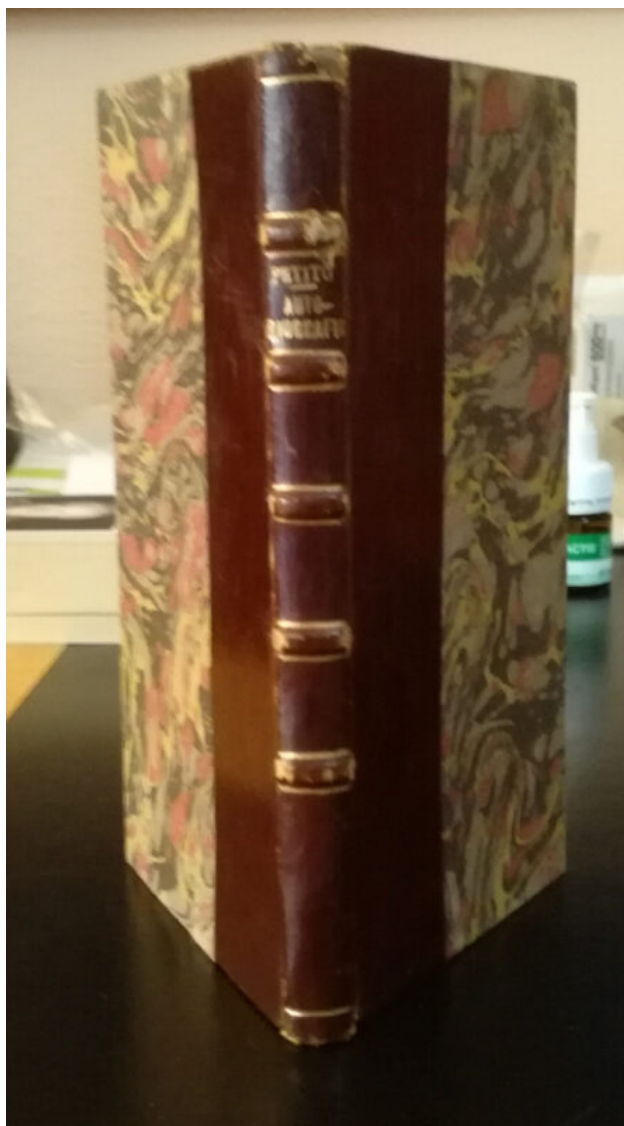
Stock: instock

Categories: [Teatro](#)

autore: Cametti Alberto **editore:** Tip. A. Chicca **luogo-
edizione:** Tivoli **anno-edizione:** 1938

Product Description

In 4. 2 volumi di pp. VII, 669 complessive con ventidue tavole. Brossura. Atti e Memorie della R. Accademia di S. Cecilia. Firma e dedica anonima. Piccolo strappetto restaurato all'angolo sup. del vol. 1 brossura Molto buono (Very Good) (18261)



Autobiografia inedita. Con prefazione di Anton Giulio Bragaglia.

[Read More](#)

SKU: 134

Price: 130,00€

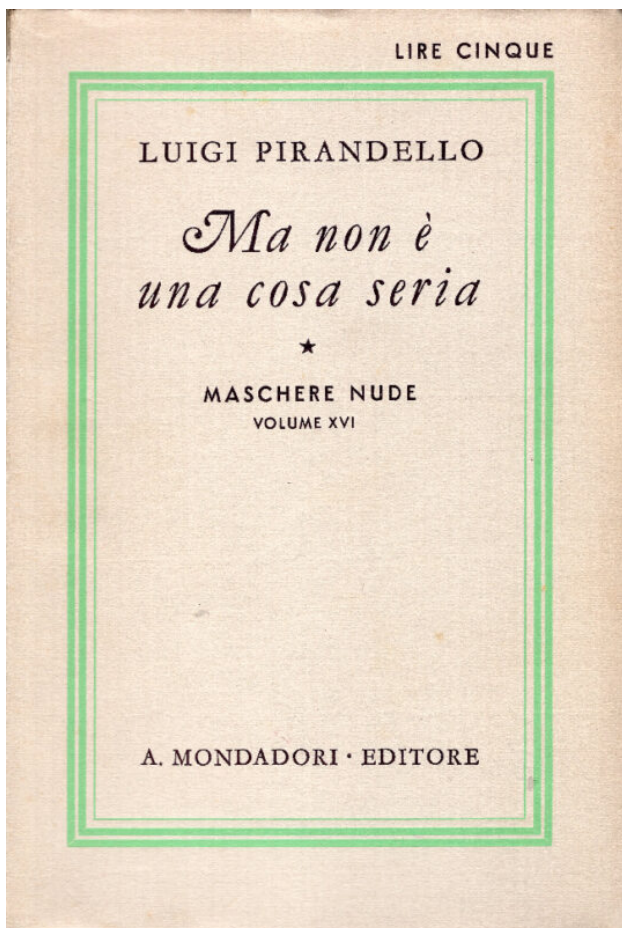
Stock: instock

Categories: [Teatro](#)

autore: Antonio Petito **editore:** Menaglia **luogo-
edizione:** Roma **anno-edizione:** 1947

Product Description

In 16, pp. 58. Rilegatura mezza pelle con 5 nervetti e titoli in oro. Un ritratto fuori testo e illustrazioni nel testo. Conserva le 2 copp. Originali. Collana di Capricci 3. Ex libris Petrolini e Timbro Collezione Paola Petrolini. Carte leggermente brunite rilegato in pelle Buono (Good) (134)



Ma non è una cosa seria. Maschere nude volume XVI

[Read More](#)

SKU: 534

Price: 120,00€

Stock: outofstock

Categories: [Teatro](#)

autore: Luigi Pirandello **editore:** Mondadori **luogo-
edizione:** Milano **anno-edizione:** 1925

Product Description

In 16, pp. 180. Brossura con alette. Strappetti ai margini della cop. Firma e dedica autografe di Pirandello in antiporta brossura Buono (Good) (534)



Come prima meglio di prima. Maschere nude volume II

[Read More](#)

SKU: 532

Price: 120,00€

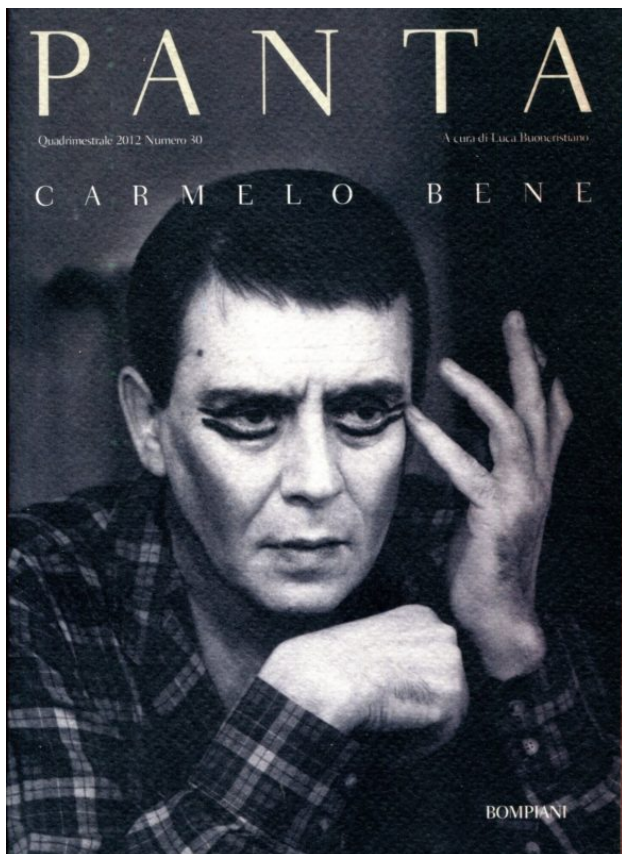
Stock: outofstock

Categories: [Teatro](#)

autore: Luigi Pirandello **editore:** Mondadori **luogo-
edizione:** Milano **anno-edizione:** 1929

Product Description

In 16, pp. 182. Brossura con alette. Firma e dedica autografe di Pirandello in antiporta brossura
Buono (Good) (532)



Panta Bene. Quadrimestrale 2012, numero 30. A cura di Luca Buoncristiano

[Read More](#)

SKU: 19959

Price: 100,00€

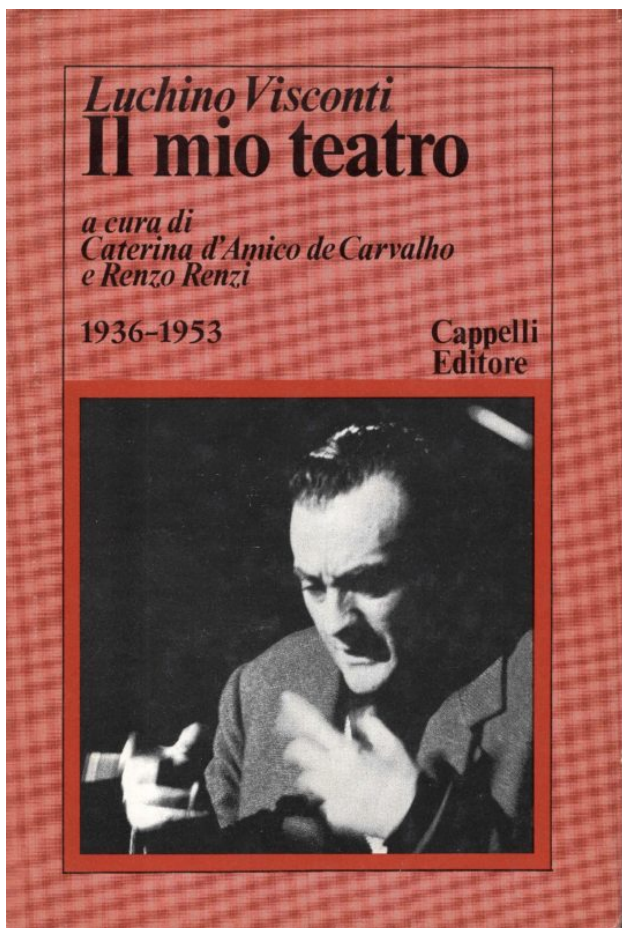
Stock: instock

Categories: [Teatro](#)

autore: Carmelo Bene **editore:** Bompiani **luogo-
edizione:** Milano **anno-edizione:** 2005

Product Description

In 8, pp. 410. Brossura. Tavole fuori testo brossura Ottimo (Fine) (19959)



Il mio teatro. A cura di Caterina d'Amico de Carvalho e Renzo Renzi. Volume 1, 1936-1953. Volume 2, 1954-1976

[Read More](#)

SKU: 4675

Price: 85,00€

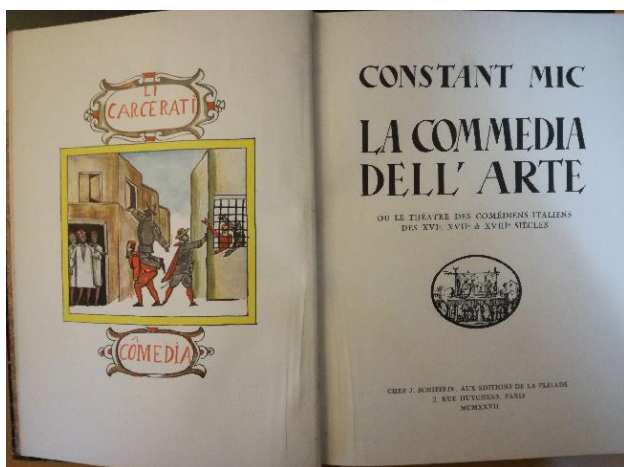
Stock: outofstock

Categories: [Teatro](#)

autore: Visconti Luchino **editore:** Cappelli **luogo-
edizione:** Bologna **anno-edizione:** 1979

Product Description

In 8, pp. 264, 472. Legatura tutta tela e sovraccoperta. Illustrazioni nel testo. rilegato Ottimo (Fine) (4675)



La Commedia dell'arte ou le théâtre des comédiens italiens des XVI, XVII et XVIII siècles

[Read More](#)

SKU: 16

Price: 80,00€

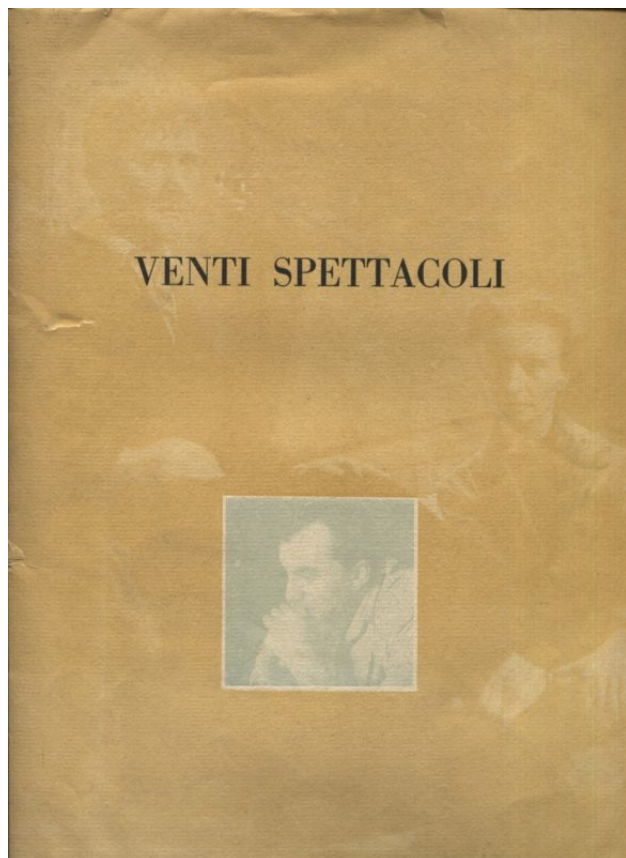
Stock: outofstock

Categories: [Teatro](#)

autore: Mic Constant. **editore:** Chez J. Schiffrin éditions de La Pléiade impr. Imprimerie Union **luogo-
edizione:** Paris **anno-edizione:** 1927

Product Description

In 8, pp. 240. Rilegatura mezza tela con 5 nervetti e diciture in oro sul dorso. Sguardie marmorizzate. Tavole e figure b/n nel testo e fuori testo. Ex libris Petrolini alla sguardia. Timbro collezione Paola Petrolini e dedica di Silvio D'Amico all'antiporta. Rare fioriture alle carte e lievi abrasioni alle cerniere rilegato in pelle Buono (Good) (16)



Venti spettacoli. Con Rina Morelli / Paolo Stoppa. A cura di Mario Ramous

[Read More](#)

SKU: 6691

Price: 65,00€

Stock: outofstock

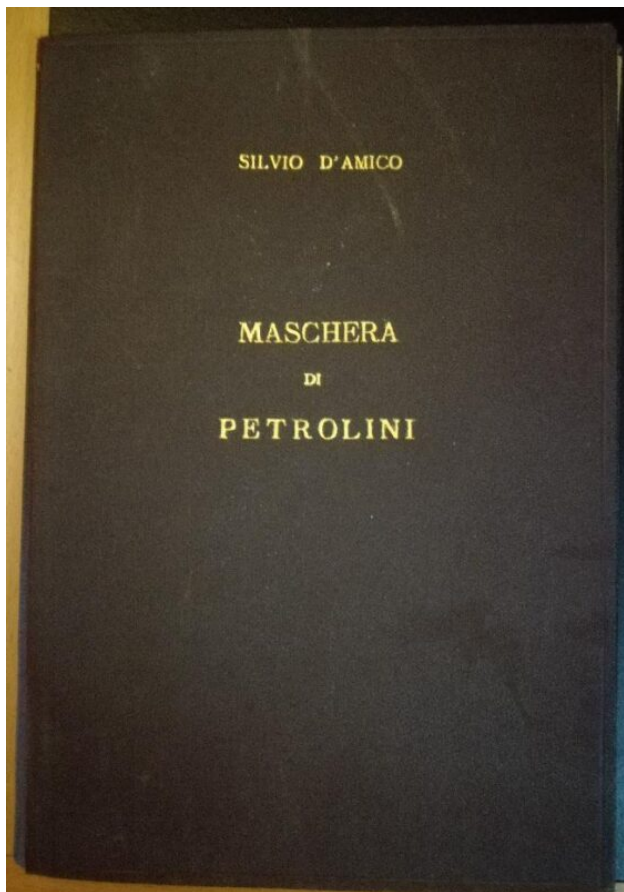
Categories: [Teatro](#)

autore: Luchino Visconti **editore:** S. T. E. B. **luogo-**

edizione: Bologna **anno-edizione:** 1958

Product Description

pp. 56, in 4. Brossura editoriale con sovraccoperta illustrata e incamiciata che risulta staccata dal libro. Numerose illustrazioni b/n applicate nel testo. Prima Edizione. L'opera contiene: Antigone di J. Anouilh. A porte chiuse di J. P. Sartre. Delitto e castigo di F. Dostojevskij. Zoo di vetro di T. Williams. Euridice di J. Anouilh. Rosalinda di W.S hakespeare. Vita col padre di Lindsay e Crouse. Un tram che si chiama desiderio di T. Williams. Oreste di V. Alfieri. Troilo e Cressida di W. Shakespeare. Morte di un commesso viaggiatore di A. Miller. Un tram che si chiama desiderio di T. Williams. Il seduttore di D. Fabbri. La locandiera di C. Goldoni. Le tre sorelle di A. P. Cecov. Zio Vania di A. P. Cecov. L'impresario di Smirne di C. Goldoni. Uno sguardo al ponte di A. Miller. I ragazzi della signora Gibbons di W. Glickman e J. Stein brossura Buono (Good) (6691)



Maschera di Petrolini

[Read More](#)

SKU: 23

Price: 60,00€

Stock: instock

Categories: [Teatro](#)

autore: Silvio D'Amico **editore:** In Propriolo **luogo-
edizione:** Roma **anno-edizione:** 1941

Product Description

In 8, pp. 32. Rilegatura tutta tela con titoli in oro al piatto. La cartella contiene 3 fotografie della Commemorazione di Petrolini 5 ritagli di giornali relativi all'avvenimento lettera dell'Istituto di studi romani a firma di C. Galassi Palazzi che comunica alla famiglia Petrolini il rinvio della cerimonia testo della commemorazione a cura di Silvio D'Amico con quattro pagine dattilo. Timbro Collezione Paola Petrolini. Libro parzialmente slegato. rilegato in pelle Buono (Good) (23)

UNA MADRE di DARIO FO e FRANCA RAME



RECITATO DA **FRANCA RAME**

Una madre

[Read More](#)

SKU: 14109

Price: 50,00€

Stock: instock

Categories: [Teatro](#)

autore: Dario Fo e Franca Rame **editore:** Edizione privata **luogo-edizione:** Milano **anno-edizione:** 1982

Product Description

In 8, pp. 10. Legatura con punto metallico (rilegatura pinzata) e foto di Franca Rame in copertina. Testo completo dattiloscritto del monologo "Una madre" opuscolo Molto buono (Very Good) (14109)

Carmelo
Bene

Pinocchio
Manon

teatro Lerici

Pinocchio, Manon e proposte per il teatro

[Read More](#)

SKU: 6839

Price: 50,00€

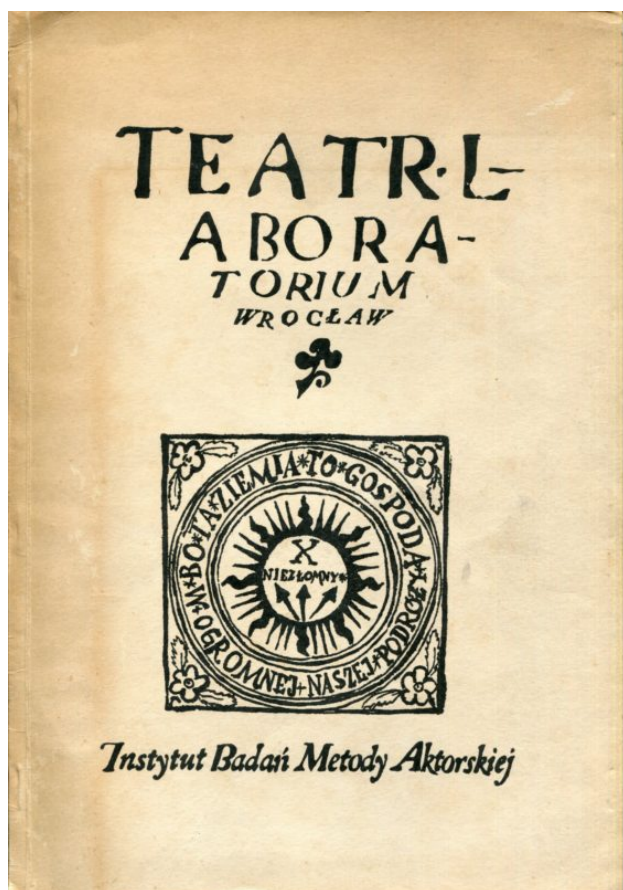
Stock: outofstock

Categories: [Teatro](#)

autore: Bene Carmelo **editore:** Lerici editori **luogo-
edizione:** Milano **anno-edizione:** 1964

Product Description

115 pagine, 23 cm. Brossura editoriale con lievi segni di usura ai bordi ed alle estremità del dorso, n. 7 della collana, a pagina 70 un segno al margine a penna (vedi immagine allegata) brossura Molto buono (Very Good) (6839)



Theatre laboratoire Institut de recherches sur le jeu de l'acteur, directeur Jerzy Grotowski, conseiller Ludwik Flaszen

[Read More](#)

SKU: 6522

Price: 48,00€

Stock: instock

Categories: [Teatro](#)

autore: Institut de recherches sur le jeu de l'acteur

editore: s.n.luogo-**edizione:** Wroclawanno-

edizione: 1968

Product Description

36 pagine con 6 pagine di tavole, 29 cm., brossura, carta leggermente ingiallita brossura Molto buono (Very Good) (6522)
