

L' uomo delinquente in rapporto all'antropologia, giurisprudenza e alle discipline carcerarie. Aggiuntavi la Teoria della tutela penale del prof. avv. F. Poletti. Volume 2, Delinquente epilettico, d'impeto, pazzo e criminaloide

[Read More](#)

SKU: 5781

Price: 1.640,00€

Stock: instock

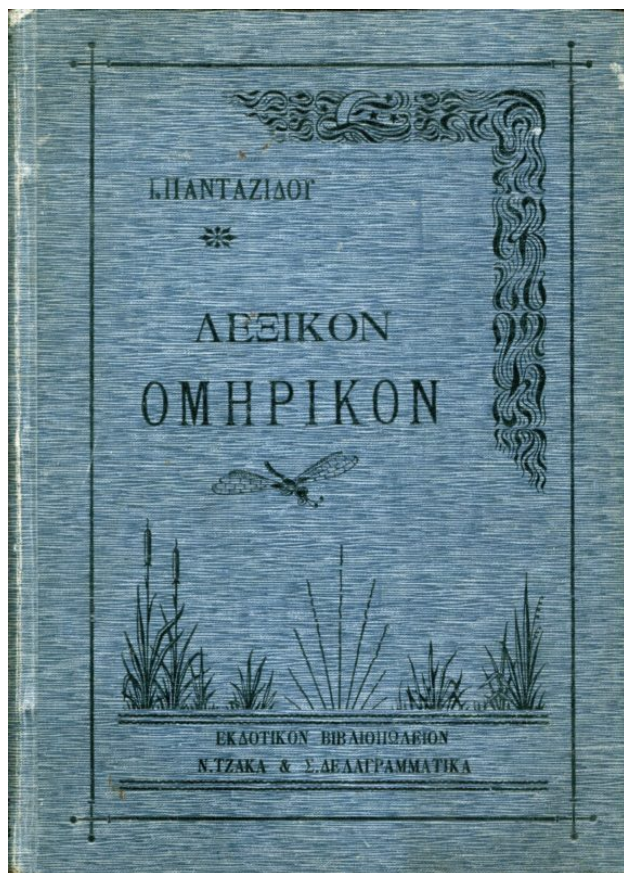
Categories: [Saggi](#)

autore: Lombroso Cesare **editore:** Boccaluogo-

edizione: Torino **anno-edizione:** 1878-1889

Product Description

In 8, pp. 746, 581. Rilegatura coeva mezza pelle a bande strette con fregi e titoli impressi in oro sul dorso. Tavole fuori testo, di cui alcune ripiegate, raffiguranti crani di vari criminali, ritratti di criminali, facsimili calligrafici di criminali, ritratti di epilettici, andature tipiche di delinquenti ed epilettici, ritratti di pazzi criminali. Biblioteca antropologico-giuridica. Volume 1, lievi bruniture alle prime carte e fioriture sparse da pag. 469 a pag. 475. Volume 2, Bruniture ai margini delle prime carte, lievi e rarissimi aloni in alcune pagine. Piatti lievemente abrasati ai due volumi rilegato in pelle Buono (Good) (5781)



Lexikon Omerikon. Periechon pasas tas par' Omero kai tois Omeridais euriskomenas lexeis, ek tou Germanikou tou Krousiou meta prosthekon kai diorthoseon

[Read More](#)

SKU: 8730

Price: 1.400,00€

Stock: instock

Categories: [Filologia](#)

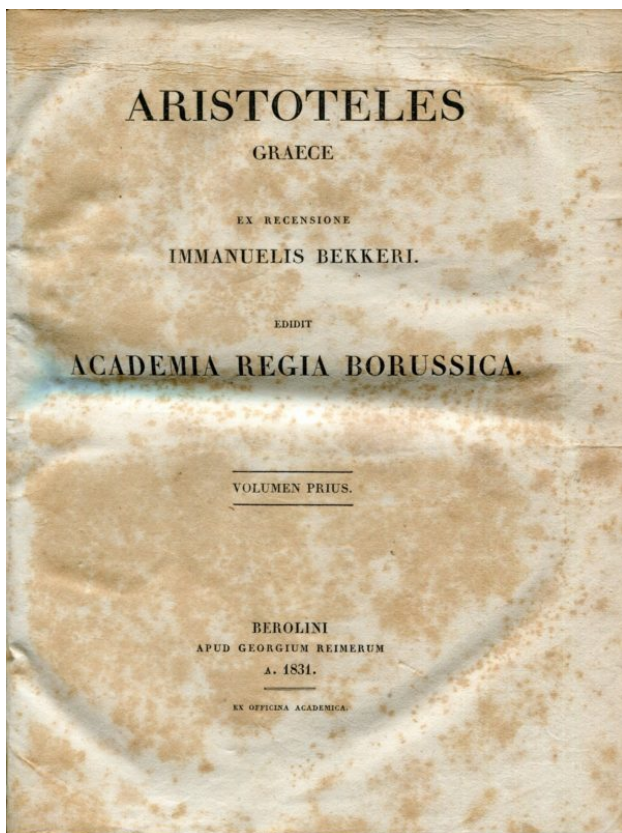
autore: Ioannes Pantazides; Michael Konstantinides

editore: Vivliopoleion Ioannou N. Sidereluogo-

edizione: En Athenaianno-edizione: 1921

Product Description

In 8, pp. XII+720, 32 (Parathma - Appendice). Legatura tutta telacon titoli e fregi impressi in nero sulpiatto e sul dorso. Tagli a coda di pavone. Testo su due colonne. Strappetto alla sguardia posteriore e piatti leggermente abrasi. Timbro di possesso rilegato Molto buono (Very Good) (8730)



Aristoteles Graece ex recensione Immanuelis Bekkeri. Edidit Academia Regia Borussica. Volumen Prius

[Read More](#)

SKU: 8688

Price: 1.400,00€

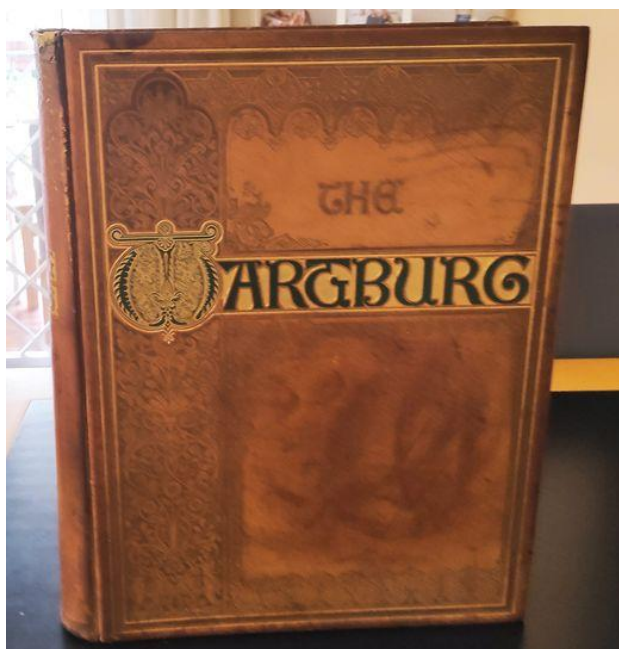
Stock: instock

Categories: [Filosofia](#)

autore: Aristotele**editore:** Berolinil**luogo-edizione:** Apud Georgium Reimerum**anno-edizione:** 1831

Product Description

In 4, pp. 789. Rilegatura non coeva tutta tela, tassello e oro. Testo in greco su due colonne. Fioriture alle carte e abrasioni al tassello. Piccola mancanza all'angolo inferiore di pag. 7. Timbro di volume ANNULLATO al foglio di guardia rilegato Buono (Good) (8688)



**The Wartburg
German His
Restored by
Charles Ale
Described in
Grand-Duke
of Saxe-We
Richard Vos
Weber, Erns**

Oncken, Max Baumgärtel, Otto von Ritgen, August Trinius

[Read More](#)

SKU: 5779

Price: 1.200,00€

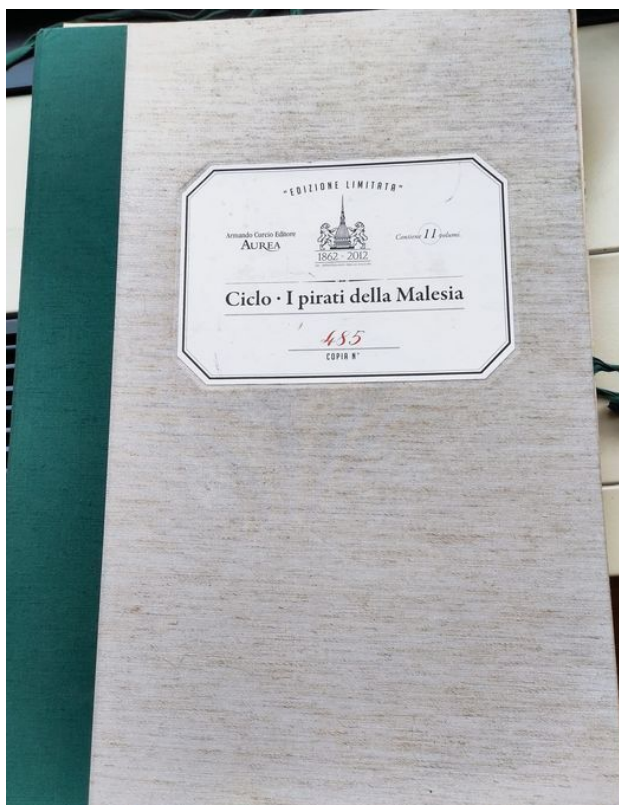
Stock: instock

Categories: [Storia](#)

autore: Baumgärtel Max (Hrsg)**editore:** Historischer Verlag Baumgärtell**luogo-edizione:** Berlin**anno-edizione:** 1907

Product Description

19 pages of preface, contents and summary, 741 pages with 706 illustrations and 54 large folio plates, leather binding designed by Wilhelm Lucas von Cranach, cover slightly rubbed and defects on upper and lower part of spine - weight 18 kg. English edition of 350 copies this is n° 99 rilegato in pelle Molto buono (Very Good) English edition of 350 copies, this is n° 99(5779)



**I pirati della
11, Le tigri
misteri dell
della Males
del mare, A
impero, Sar
La riconquis
bramino de
di un imper
Yanez.**

[Read More](#)

SKU: 17537

Price: 1.100,00€

Stock: outofstock

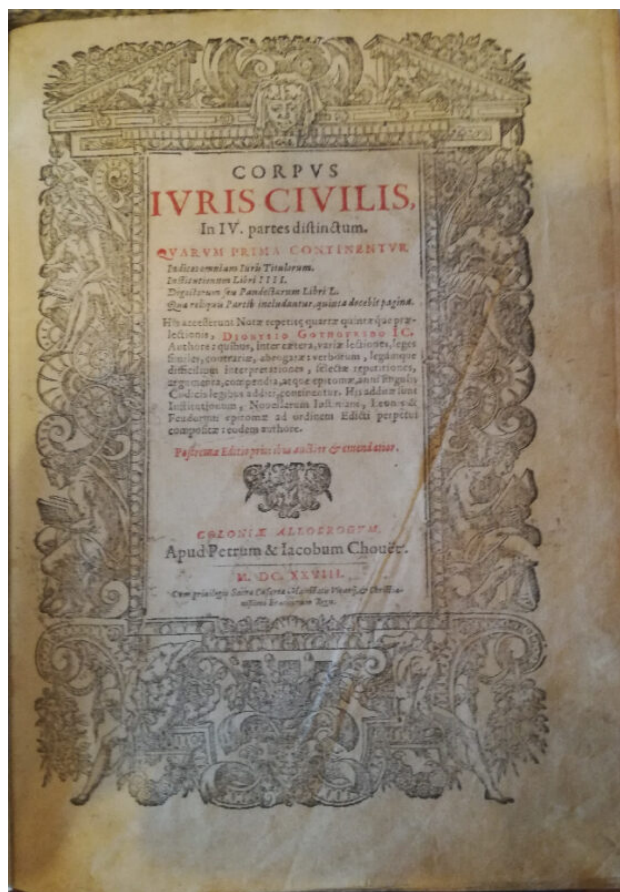
Categories: [Letteratura per Ragazzi](#)

autore: Emilio Salgar**editore:** Curcioluogo-

edizione: Roma**anno-edizione:** 2012

Product Description

11 fascicoli grande formato (37×52 cm) di pp. 588 totali con oltre 260 illustrazioni originali, 150 infografiche e circa 100 di pubblicità storiche. Raccoglitore cartonato rivestito in tela e legatura a mano con filo di canapa. Tiratura limitata di 499 esemplari numerati, nostro esemplare n. 485
brossura Ottimo (Fine) (17537)



**Corpus iuris
distinctum.
continentur
Iuris titulorum
libri III. Dig
Pandectaru
reliquis par
quinta doce
Codicis Iust
Dionysii Go
Authenticae
Constitution
sacratiss pr
Leonis & ali
Imperatoru
Dionysii Go**

[Read More](#)

SKU: 1405

Price: 1.000,00€

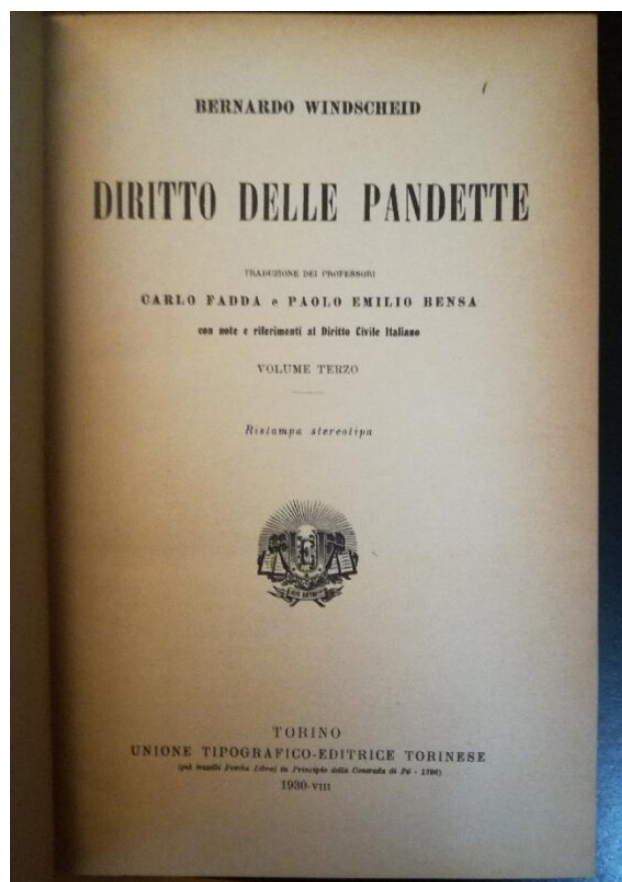
Stock: instock

Categories: [Varie](#)

autore: Gothofredo Dionysio **editore:** Coloniae Allobrogum
luogo-edizione: apud Petrum & Iacobum Chouet
anno-edizione: 1628

Product Description

In 8, pp. (64) + 126 colonne + 2018 colonne + (12) + 972 colonne + (8) + 568 colonne. 6 parti in 1 tomo 280x210 mm tutta pergamena coeva con quattro nervi. Titolo in nero scritto a mano sul dorso. Marca tipografica, frontespizi con titoli entro cornici, frontalini, finalini e capilettera litog. Paragrafi segnati da linguine coeve numerate che in alcuni casi hanno provocato strappetti o piccole mancanze al margine delle pagine senza perdita di testo. Rare sottolineature e alcune sporadiche glosse coeve. Strappetto alla cornice in basso del frontespizio del Codicis Iustiniani. Rarissime macchie di inchiostro alle prime carte del Codicis Iustiniani. broccatura Buono (Good) (1405)



**Diritto delle
Traduzione
Fadda e Pac
Note e rifer
Civile Italia
Bonfante. R
Vol. I II III IV**

[Read More](#)

SKU: 6

Price: 900,00€

Stock: outofstock

Categories: [Diritto](#)

autore: Windscheid Bernardo **editore:** Unione
Tipografico-Editrice **luogo-edizione:** Torino **anno-
edizione:** 1930

Product Description

In 8, 5 voll. di pp. VIII-916, 909, 562, 754, 714. Legatura editoriale tutta tela con rare fioriture sparse. Buona copia. rilegato Buono (Good) (6)



Spartiti musicali

[Read More](#)

SKU: 13677

Price: 800,00€

Stock: instock

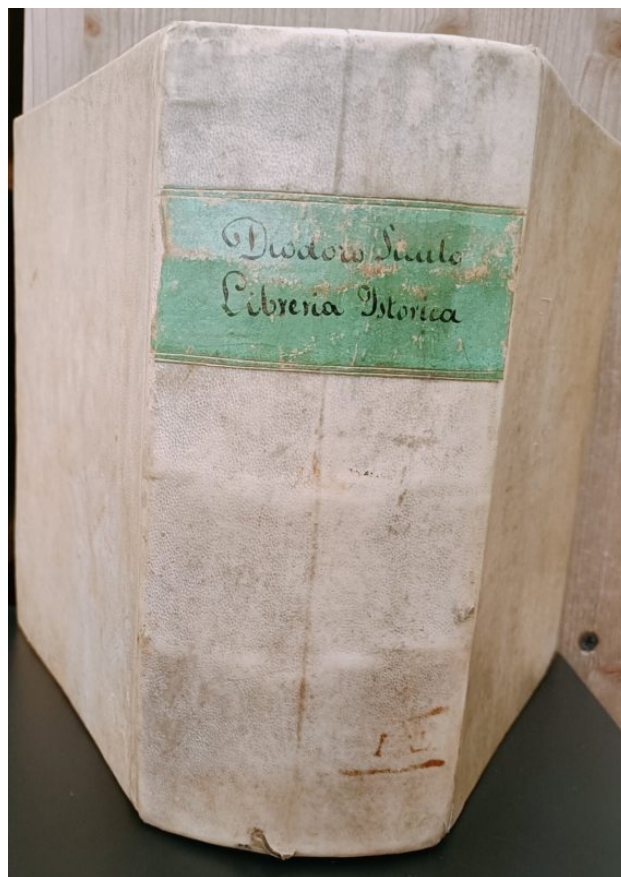
Categories: [Musica](#)

autore: Massenet, Silvestri, Piot, Schubert, Serponti,
Bach, Saint-Saens, Beethoven ed altri **editore:** Ricordi
etc. **luogo-edizione:** Milano etc. **anno-edizione:** s.d.

Product Description

In 4, legatura mezza tela muta con lievi abrasioni ai piatti. Alcuni spartiti presentano lievi fioriture o sono privi della copertina. Il volume comprende: Massenet, Thais comédie lyrique Transcriptions piano seul et instruments divers, Paris, Heugel, 1894; Joseph Silvestri, Sérénade d'autrefois pour mandolin et piano ou violon et piano, 4° edition, propriété de l'Auteur; Francois Schubert, L'Abeille, Leipzig, Hofmeister, s.d.; Julien Piot, Scènes enfantines Esquisses caractéristiques pour violon et piano, Paris, Piot, 1888; Gian Raimondo Serponti, Reve poétique melodia per violino con accompagnamento di pianoforte, Genova, Bossola, s.d.; Gabriel-Marie, Sérénade badine, Paris, Costallat, s.d.; Ant Fr Tenaglia, Aria (1600?) trascritta per pianoforte da Enrico Polo, Milano, Ricordi, s.d.; Bach, Aria de la suite en ré majeur (Le concert au salon, transcriptions pour piano et violon), Litolf, Braunschweig, s.d.; Henri Wieniawski, Kuyawiak

danse nationale polonaise pour violon avec accompagnement de piano, Berlin, Fuerstner, s.d.; Camille Saint-Saens, Romance en ré pour violoncelle ou violon avec accompagnement de piano, Paris, Durand, s.d.; Frz. Jos. Gossec, Gavotte, Berlin, Schlesinger, s.d.; Icilio Orlandini, Elegia per violino con accompagnamento di pianoforte, Firenze, Bratti, s.d. con dedica del compositore; s.d.; A. Simonetti, Madrigale for violin with pianofrote, London, Ricordi, s.d.; Joseph Bloch, Capriccio, Romance, Miniatures pour le violon avec accompagnement de Piano, 1° e 2° Série, Leipzig, Bard, s.d.; J. S. Bach, Air de la Pentecote piano et violon, Paris, Senart, s.d.; Beethoven, Romance en fa piano et violon, Paris, Senart, s.d.; Beethoven, Romance en sol piano et violon, Paris, Senart, s.d.; Beethoven, Adagio de la sonate Clair de Lune piano et violon, Paris, Senart, s.d.; Donizetti, Fragment de Lucie piano et violon, Paris, Senart, s.d.; Bellini, Air extrait de "La Norma" piano et violon, Paris, Senart, s.d.; Mozart, Sérénade de Don Juan piano et violon, Paris, Senart, s.d.; Haendel, Largo, Paris, Senart, s.d.; Chopin, Nocturne en Mib, Paris, Senart, s.d.; Carnaval de Venise piano et violon, Paris, Senart, s.d.; Mendelssohn, Chanson du Printemps, Paris, Senart, s.d.; Pergolese, Aria, Paris, Senart, s.d.; Orlandini, Tarantella per vilino e piano, sn, se, sd; Stradella, Air d'église arrangé en trio pour violon, piano et Harmonium par F. Bonoldi, Milano, Ricordi, s.d.; Orlandini, Marcia degli Eroi (L'Italia a Tripoli) per pianoforte, Roma, Editrice "Musica", s.d. con dedica dell'autore. rilegato Buono (Good) (13677)



**Historia over
delle memo
de barbari i
guerra troia
greci et dè
divisa da no
monarchie .
latino da di
nostra lingu
Baldelli. Cor
de'nomi de'
moderni; e
notabil. Cor**

II.

[Read More](#)

SKU: 11654

Price: 760,00€

Stock: instock

Categories: [Storia](#)

autore: Diodoro Siciliano**editore:** appresso Gabriel Giolito de' Ferrariluogo-**edizione:** In Vinegia**anno-
edizione:** 1575

Product Description

In 8, due volumi rilegati in uno di pp. (76) + 1000, (32) + 357. Rilegatura coeva tutta pergamena. Tassello con titolo in nero su sfondo verde e piccola abrasione al dorso in basso (vedi foto). Marca tipografica sul frontespizio dei due volumi e in fine del vol. II, Fenice rivolta al sole, ad ali spiegate su fiamme che si sprigionano da globo alato recante le iniziali GIF. Motto: Semper eadem. Capolettera, finalini e testatine figurati. Frontespizio del vol. I con due aloni e piccole mancanze restaurate (vedi foto). Minimi fori di tarlo alle ultime due carte del vol. II (vedi foto). Rare bruntiture da inchiostro su alcune pagine, una macciolina al centro di una pagina dell'indice del vol. I, per il resto interni molto freschi. rilegato Molto buono (Very Good) (11654)



Publii Ovidii Nasonis Opera omnia ex recensione Petri Burmanni. Tomus primus-octavus

[Read More](#)

SKU: 18066

Price: 750,00€

Stock: instock

Categories: [Letteratura](#)

autore: Publio Ovidio Nasone**editore:** ex typis viduae Pomba et filiorum**luogo-edizione:** Augustae Taurinorum**anno-edizione:** 1822-1827

Product Description

8 volumi di pp. VIII+486, 454, LVI+490, 565, 508, XII+505, 445, 763 ; 4°. Legatura coeva mezza pelle con impressioni in oro sul dorso in parte sbiadite (vedi foto). Tagli picchiettati. Ritratto dell'autore all'antiporta del Tomo 1. Lievi abrasioni alle cuffie e alle cerniere di alcuni volumi. Piccolo alone al taglio esterno del Tomo 8. Timbri ed etichette di biblioteca (vedi foto), volumi dismessi. Interni molto freschi rilegato Buono (Good) (18066)



37 volte azzurro. 37 times blue

[Read More](#)

SKU: 1384

Price: 650,00€

Stock: instock

Categories: [Arte](#)

autore: Chiara Diamantini **editore:** Edikon **luogo-**

edizione: Roma **anno-edizione:** 1979

Product Description

In 8 quadrotto, pp. 41 di illustrazioni. Custodia in plexiglass trasparente. Edizione di 50 esemplari numerati e firmati dall'artista. Nostra copia n. 15 brossura Buono (Good) (1384)



Spartiti musicali

[Read More](#)

SKU: 13691

Price: 610,00€

Stock: instock

Categories: [Musica](#)

autore: Verdi, Wagner, Puccini, Cherubini, Alard, Gounod, Schubert ed altri **editore:** Ricordi etc. **luogo-edizione:** Milano etc. **anno-edizione:** s.d.

Product Description

In 4, legatura mezza tela muta con lievi abrasioni ai piatti. Alcuni spartiti presentano lievi fioriture o sono privi della copertina. Il volume comprende: Ponchielli, La Gioconda, Milano, Ricordi, s.d.; Grandi Successi (Godard, Barcarolle – Gillet, Petite Caline), Milano, Ricordi, s.d.; Verdi, Otello trascrizione n. 4 Edoardo Ramperti, Milano, Ricordi, s.d.; Verdi, Aida trascrizione n. 5 Edoardo Ramperti, Milano, Ricordi, s.d.; Wagner, Lohengrin trascrizione n. 6 Edoardo Ramperti, Milano, Ricordi, s.d.; Puccini, Tosca trascrizione n. 7 Edoardo Ramperti, Milano, Ricordi, s.d.; Boito, Mefistofele trascrizione n. 8 Edoardo Ramperti, Milano, Ricordi, s.d.; Puccini, Manon Lescaut trascrizione n. 10 Edoardo Ramperti, Milano, Ricordi, s.d.; Franchetti, Germania trascrizione n. 11 Edoardo Ramperti, Milano, Ricordi, s.d.; Pucini, Madama Butterfly quattro ricuzioni per violino e pianoforte di V. Mattaress, Milano, Ricordi, 1905; Cherubini, Médée, s.n., s.d.; Puccini, Tosca due riduzioni per violino e pianoforte di V. Mattaress, Milano Ricordi, 1900 (uno strappetto al marine inferiore); Alard, Il barbiere Fantaisie facile, Milano, Ricordi, s.d.; Verdi, Aida divertimento flauto, Milano, Ricordi, s.d.; Wagner, Rienzi pour piano orgue et violon, Paris, Parent, s.d.; Alard, La sonnambula fantaisie facile, Milano Ricordi, s.d.; Duo concertan sur les moties des Puritains, s.n., s.d.; Ch. Gounod, Réverie arabe, s.n., s.d.; Thais, Méditationtranscription pour violon et piano, s.n., s.d.; Fr. Schubert, L'Abeille die Biene bagatelle fur violine und clavier, Leipzig, Hofmeister, s.d.; Julien Piot, Scènes enfantines pour violon et piano, Paris, Piot, 1888; Serponti, Reve poétique, s.n., s.d.; Gabriel-Marie, Sérénade badine pour violon, Paris, Costallat, s.d.; Fr. Tenaglia, Aria trascritta per violino e pianoforte da Enrico Polo, Milano, Ricordi, s.d.; Kuiawiak, Mazourka violon, Berlin, Furstner, s.d.; Saint-Saens, Romance pour violoncelle transcription pour violon par Diaz-Albertini, Paris, Durand, s.d.; Jos. Gossec, Gavotte, Berlin, Schlesinger, 1907; Orlandini, Elegia, s.n., s.d.; A. Simonetti, Madrigale, Milano, Ricordi, s.d.; Joseph Bloch; Capriccio, Budapest, Pest, s.d.; J. S. Bach, Air de la Pentecote pour violon et piano, Paris, Senart, s.d.; Beethoven, Romance en fa pour violon et piano, Paris, Senart, s.d.; Beethoven, Romance en sol pour violon et piano, Paris, Senart, s.d.; Beethoven, Adagio de la sonate en ut dite Clair de Lune, Paris, Senart, s.d.; Donizetti, Lucia di Lammermoor transcription pour violon et piano par Montel, Paris, Senart, s.d.; Bellini, Suite sur la Norma pour violon et piano, Paris, Senart, s.d.; Mozart, Sérénade air de Don Juan pour violon et piano, Paris, Senart, s.d.; Haendel, Largo arioso pour violon et piano, Paris, Senart, s.d.; Chopin, Nocturne en mi pour violon et piano, Paris, Senart, s.d.; Le carnaval de Venise pour violon et piano, Paris, Senart, s.d.; Mendelssohn-Bartholdy, Romance sans paroles pour violon et piano, Paris, Senart, s.d.; Pergolése, Air tre giorni pour violon et piano, Paris, Senart, s.d.; Orlandini, Tarantella per violino, s.n., s.d. rilegato Buono (Good) (13691)