

In Africa, lettere dall'Eritrea. Volume 1, Lungo l'Anseba e sull'altipiano abissino. Volume 2, Lungo le pendici dell'altipiano abissino e in Dancalia

[Read More](#)

SKU: 6056

Price: 160,00€

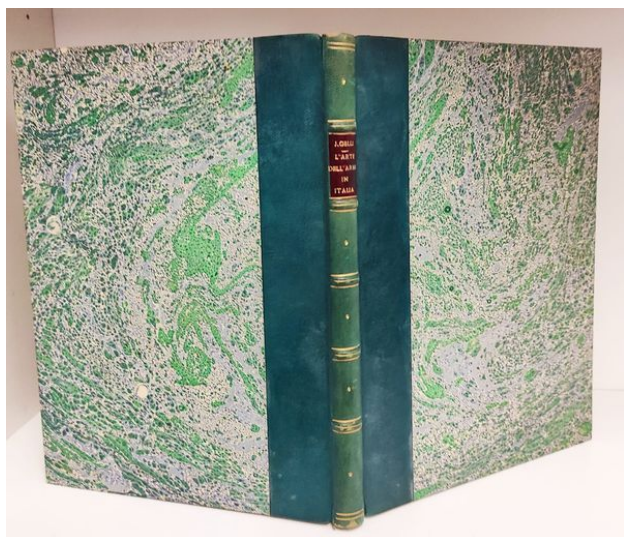
Stock: outofstock

Categories: [Viaggi](#)

autore: Dainelli Giotto **editore:** Istituto Italiano d'Arti
Grafiche **luogo-edizione:** Bergamo **anno-edizione:**
1908/1910

Product Description

2 Volumi di 27 cm. Vol. 1: 184 pagine con 1 carta geografica ripiegata, Vol. 2: 201 pagine. Volumi illustrati con numerose fotografie nel testo. Brossura, 1. edizione in ottimo stato
brossura Ottimo (Fine) (6056)



L'arte dell'armi in Italia : con 224 illustrazioni

[Read More](#)

SKU: 14413

Price: 60,00€

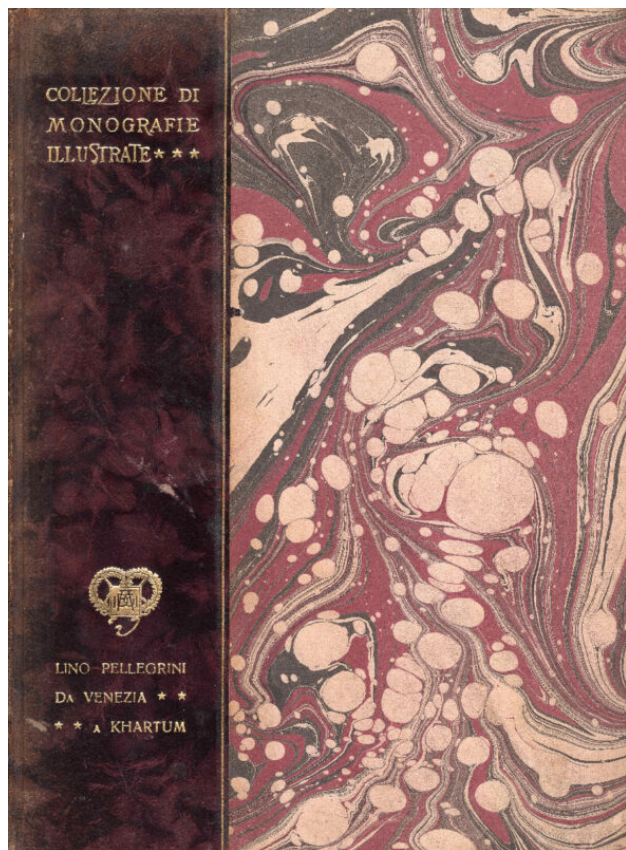
Stock: instock

Categories: [Saggi](#)

autore: Gelli Jacopo **editore:** Istituto Italiano d'Arti
Grafiche **luogo-edizione:** Bergamo **anno-edizione:**
1906

Product Description

160 pagine. : ill. ; 29 cm. Legatura coeva in mezza pelle, bell'ex libris (Antonio Porta), lievi tracce di polvere al taglio rilegato Molto buono (Very Good) (14413)



Da Venezia a Khartum. Note di viaggio gennaio-marzo 1907

[Read More](#)

SKU: 3084

Price: 28,00€

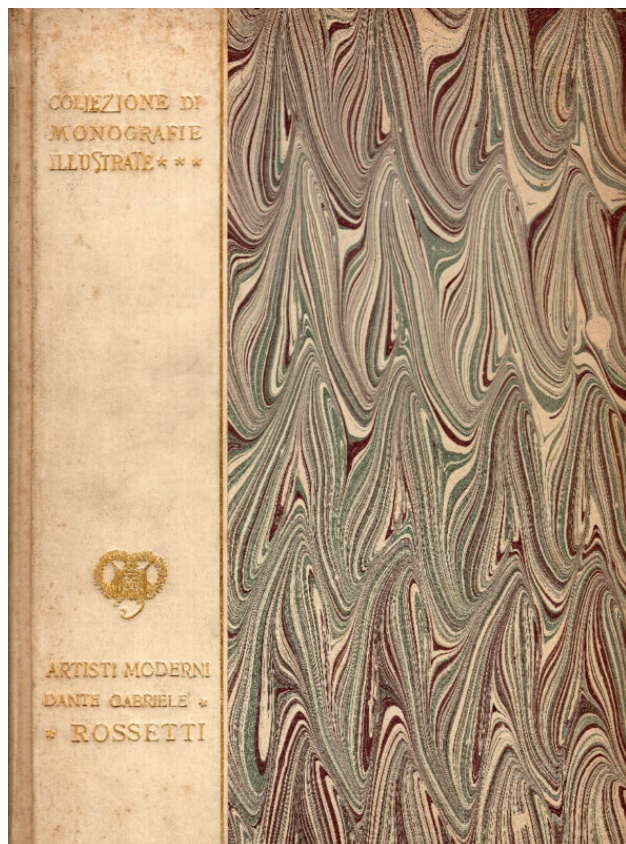
Stock: outofstock

Categories: [Varie](#)

autore: Lino Pellegrini **editore:** Istituto Italiano d'Arti Grafiche **luogo-edizione:** Bergamo **anno-edizione:** 1910

Product Description

In 8, pp. 169. Legatura mezza pelle con impressioni in oro sul piatto e sul dorso. Numerose immagini nel testo. Privo della custodia. Monografie illustrate. Serie geografica di viaggi, genti, paesi 9 rilegato in pelle Buono (Good) (3084)



Dante Gabriele Rossetti. Con 107 illustrazioni

[Read More](#)

SKU: 3063

Price: 10,00€

Stock: outofstock

Categories: [Arte](#)

autore: Elena Rossetti Angeli **editore:** Istituto Italiano d'Arti Grafiche **luogo-edizione:** Bergamo **anno-edizione:** 1905

Product Description

In 8, pp. 143. Ritratto in antiporta. Legatura editoriale in mezza pergamena, titolo dorato al piatto, nella collana Artisti Moderni. Lievi fioriture ai tagli e alle prime e ultime carte.

Nell'introduzioni si citano testi di Dante Gabriele Rossetti. rilegato Buono (Good) (3063)
