



## La Presenza Del Passato: Prima Mostra Internazionale Di Architettura: Corderia Dell'Arsenale: La Biennale Di Venezia 1980, Settore Architettura

[Read More](#)

**SKU:** 20765

**Price:** 65,00€

**Stock:** instock

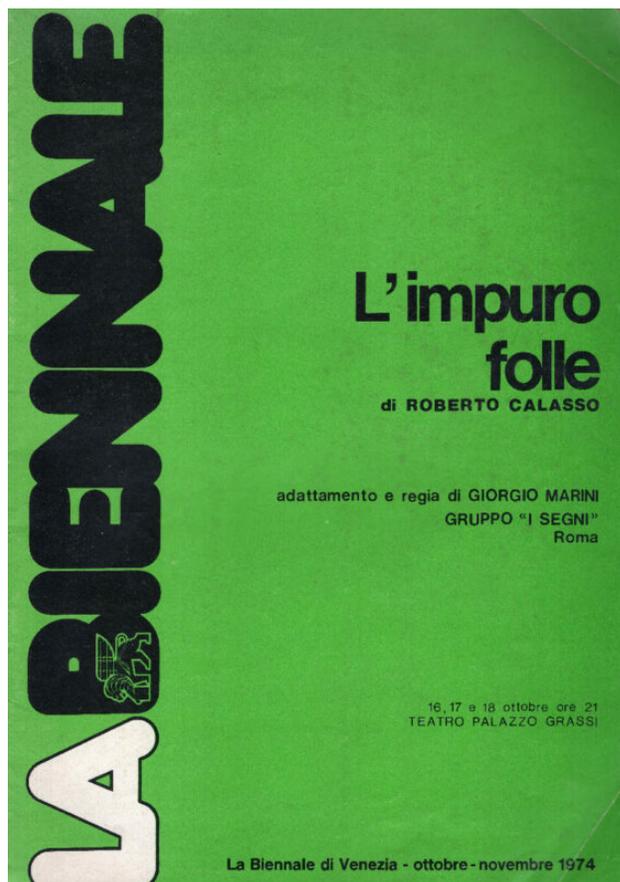
**Categories:** [Architettura](#)

**autore:** AA.VV. **editore:** La Biennale **luogo-edizione:** Venezia **anno-edizione:** 1980

### Product Description

In 8, pp. 350. Legatura tutta tela e sovraccoperta. Numerose illustrazioni nel testo. Scritti di Paolo Portoghesi, Vincent Scully, Christian Norberg-Schulz, Charles Jencks, Paolo Farina, Emilio Battisti, Francesco Cellini, e Claudio D'Amato ed altri rilegato Ottimo (Fine) (20765)

---



## L'impuro folle di Roberto Calasso. Adattamento e regia di Giorgio Marini, gruppo I segni, Roma

[Read More](#)

**SKU:** 2793

**Price:** 45,00€

**Stock:** outofstock

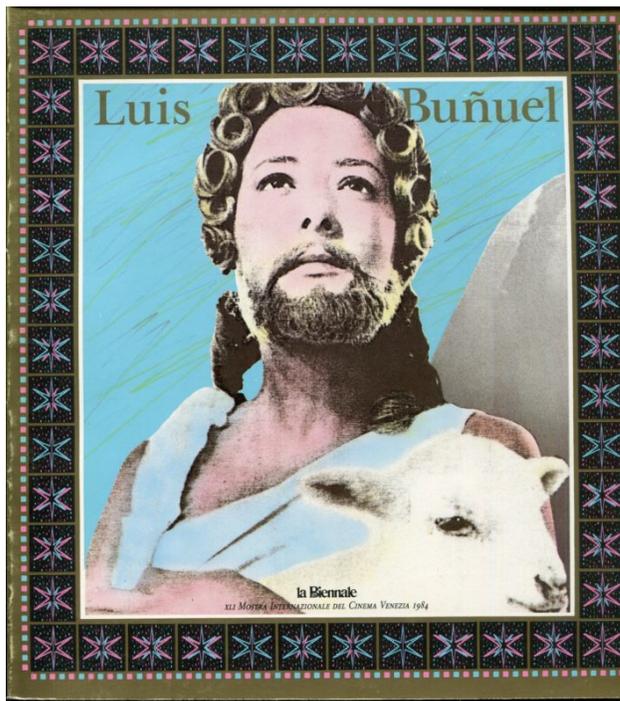
**Categories:** [Teatro](#)

**autore:** Roberto Calasso **editore:** La Biennale **luogo-  
edizione:** Venezia **anno-edizione:** 1974

### Product Description

In 8, pp. 16. Brossura. Illustrazioni nel testo. Contiene due volantini di presentazione dell'Opera di cui uno con annotazioni a penna di Roberto Palazzi. Cataloghi delle manifestazioni Per una cultura democratica e antifascista, Venezia, 5 ottobre - 17 novembre 1974 brossura Buono (Good) (2793)

---



## Luis Bunuel, La Biennale, cinema Venezia 1984

[Read More](#)

**SKU:** 6723

**Price:** 20,00€

**Stock:** instock

**Categories:** [Arte](#)

**autore:** Biennale di Venezia**editore:** La Biennale

**luogo-edizione:** Venezia**anno-edizione:** 1984

### Product Description

34 cm., 225 pagine in parte illustrate, contiene una ampia disamina saggistica dell'opera del noto regista, con parecchi fotogrammi, riprodotti, brossura brossura Ottimo (Fine) (6723)

---