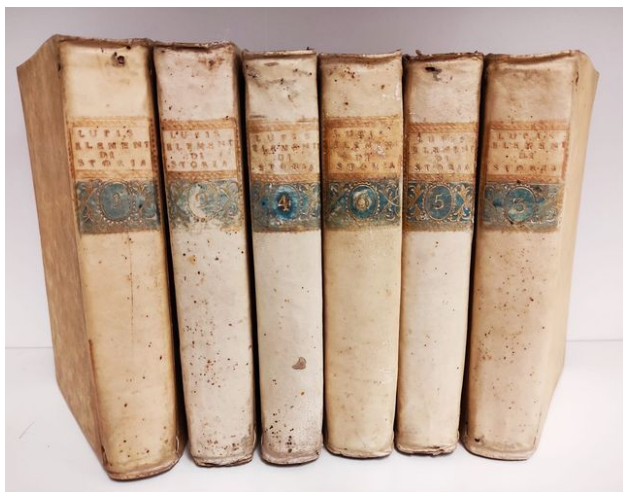




**Elementi di storia, o sia  
Ristretto di un corso di storia  
universale dell'abate Orazio  
Lupis .. con delle osservazioni  
filosofico - politico - storico -  
critiche del medesimo autore.  
Tomo I - VI**

[Read More](#)

**SKU:** 10640

**Price:** 500,00€

**Stock:** instock

**Categories:** [Storia](#)

**autore:** Lupis Orazio**editore:** per Vincenzo Flauto

**luogo-edizione:** In Napoli**anno-edizione:** 1794-1805

## Product Description

In 8, pp. (8) 415, 346 (i.e. 416), 412, (8) 312, 444, 416. Rilegatura coeva tutta pergamena con fregi e titoli impressi in oro sul dorso che presenta minimi segni di tarlo ai volumi 1, 2 e 3. Ritratto xilog. dell'autore all'antiporta del Tomo I. Frontespizi entro cornice arabescata con marca tipografica xilog., capilettera. Fioriture in alcune pagine e rare bruniture da inchiostro alle carte. Lieve alone all'angolo inferiore delle ultime 200 pagine e mancanza all'angolo inferiore dell'antiscuola del Tomo I. Alone all'angolo interno in basso delle pagine centrali del Tomo V. Rari e minimi fori di tarlo ai fogli di guardia rilegato Buono (Good) (10640)

---



**Le litanie della beata Vergine  
spiegate in lettioni  
ecclesiastiche nella nobilissima  
chiesa della SS. Annunciata di  
Napoli né sabati dell'anno 1688.  
Dal padre maestro f. Andrea  
Mastelloni dell'ordine di nostra  
signora del Carmine .. Parte  
prima descrittiva libro primo e  
secondo. Parte seconda  
simbolica libro terzo e quarto.  
Parte terza domenicale libro  
quinto**

[Read More](#)

**SKU:** 276

**Price:** 250,00€

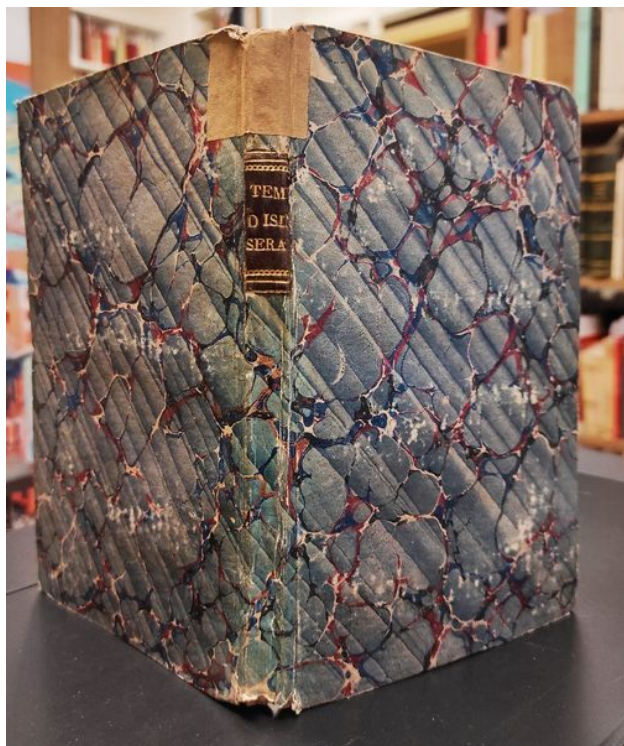
**Stock:** outofstock

**Categories:** [Religione](#)

**autore:** Mastelloni Andrea **editore:** per Carlo Porsile  
regio stampatore **luogo-edizione:** In Napoli **anno-  
edizione:** 1694

## Product Description

In 8, pp. 511, 416, 412 ma erroneamente numerata 312, 413-806, 480. Rilegaturamezza pergamena con titoli e fregi incisi in oro sul dorso. Antiporta calcogr. sottoscritta da Andrea Magliar in ogni volume. Fregi xilog. sul frontespizio. Testo su due colonne con frontalini, capilettera e finalini. Minime abrasioni alle copertine. Timbro di Biblioteca, Volume dismesso rilegato in pelle Buono (Good) (276)



## Il tempio d'Iside e di Serapide di Regio illustrato da Giuseppe De Logoteta. Seconda edizione aumentata e corretta

[Read More](#)

**SKU:** 10724

**Price:** 150,00€

**Stock:** outofstock

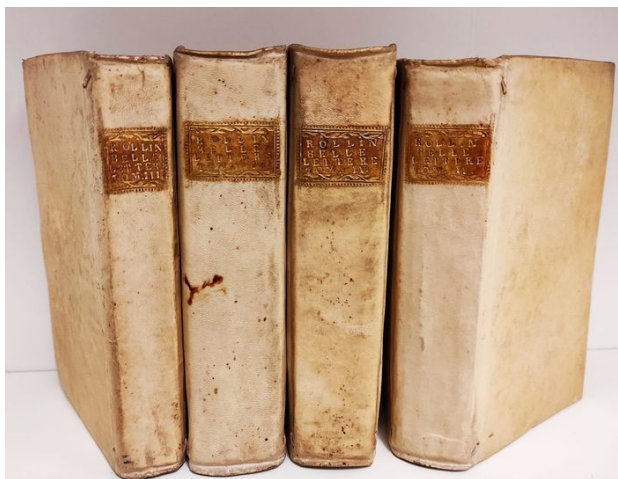
**Categories:** [Arte](#)

**autore:** Logoteta, Giuseppe**editore:** s.n.

**luogo-edizione:** In Napoli**anno-edizione:** 1795

### Product Description

108, IV pagine con 1 carta di tavola come da immagine, in 8, cartonato coevo modesto con mancanza al rivestimento nella parte superiore del dorso, bruniture lievi su alcune pagine come da immagine allegata rilegato Buono (Good) (10724)



**Della maniera di studiare le lettere e il rapporto all'educazione del Cuore. Opera di Rollin..traduzione di Selvaggio**  
**edizione rivista e corretta**  
**edizione di**  
**d'un supplimento**  
**Quarto**

[Read More](#)



**SKU:** 10638

**Price:** 140,00€

**Stock:** instock

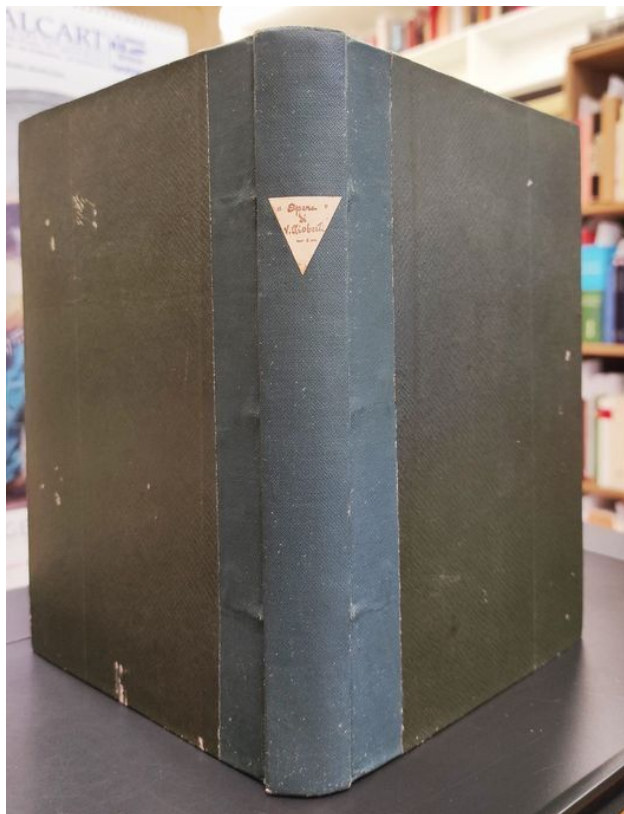
**Categories:** [Letteratura](#)

**autore:** Rollin Charles **editore:** a spese di Giuseppe Cervone qu. Antonio **luogo-edizione:** In Napoli **anno-edizione:** 1796

## Product Description

In 16, pp. 562 (14), 496, 424 (8), 517 (9). Rilegatura coeva tutta pergamena con fregi e titoli impressi in oro sul dorso. Capilettera e frontalini xilog. Rare e lievi fioriture e qualche rara brunitura da inchiostro in alcune pagine. Un alone all'angolo inferiore di pag. 9 del Tomo II, una macchiolina di inchiostro a pag 69, righe 22 e 23, che lede alcune lettere rilegato Buono (Good) (10638)

---



## Del buono, del bello; con un discorso di Gabriele De Stefano

[Read More](#)

**SKU:** 10895

**Price:** 25,00€

**Stock:** instock

**Categories:** [Filosofia](#)

**autore:** Gioberti Vincenzo **editore:** Morano **luogo-edizione:** In Napoli **anno-edizione:** 1861

## Product Description

Due parti in un volume di cm. 22,5, pp. (8) 244; 152. Legatura modesta in mezzo tela, etichetta cartacea con titolo al dorso, carta ingiallita, fioriture lievi al taglio rilegato Molto buono (Very Good) (10895)

---



## Salerno assediato da francesi del dottor Fabritio Pinto. Copia anastatica (1968)

[Read More](#)

**SKU:** 11016

**Price:** 18,00€

**Stock:** instock

**Categories:** [Saggi](#)

**autore:** Pinto, Fabrizio**editore:** per Luc'Antonio di

Fusco**luogo-edizione:** In Napoli**anno-edizione:** 1653

### Product Description

[24], 181, [3] pagine con 1 tavola, brossura, copia 225 di 500 copie numerate, tracce di polvere alla sopracop. brossura Molto buono (Very Good) (11016)

---