



Disegno e restauro. Conoscenza, analisi, intervento per il patrimonio architettonico e artistico

[Read More](#)

SKU: 4032

Price: 38,00€

Stock: instock

Categories: [Architettura](#)

autore: Strollo Rodolfo Maria **editore:** Aracne **luogo-edizione:** Roma **anno-edizione:** 2010

Product Description

In 8, pp. XXXII, 445. Brossura. Illustrazioni nel testo. I saggi, raccolti nel volume, affrontano il nodo teorico e pragmatico che lega il disegno, anzitutto nelle sue specifiche applicazioni concernenti il rilievo, alla conservazione. Un punto cruciale per la formazione delle diverse figure professionali e dei tecnici coinvolti nel processo del restauro, a partire da quelle dell'architetto e dell'ingegnere edile così come si sono venute configurando nella cultura del nostro Paese, del quale hanno costituito un contributo non tra i meno importanti alla cultura europea e internazionale. Il nesso tra conoscenza, analisi e intervento è infatti il nodo centrale della nostra relazione di operatori e di uomini di cultura nei confronti di quel patrimonio. L'affermazione che il restauro architettonico non è una qualsiasi attività edilizia, bensì un impegno che richiede una specifica qualificazione dei professionisti e dei tecnici coinvolti a tutti i livelli, può apparire la superflua sottolineatura di un dato di fatto pacificamente riconosciuto; ma di fatto, purtroppo, spesso le cose non stanno così. brossura Perfetto (Mint) (4032)
